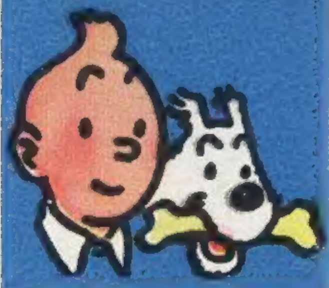
25-1-66
Nr 4



kuifje

10 F • IN NEDERLAND 75 Ct • WEE... 21e JAARG...
HET SUPER-BLAD VOOR DE JEU...

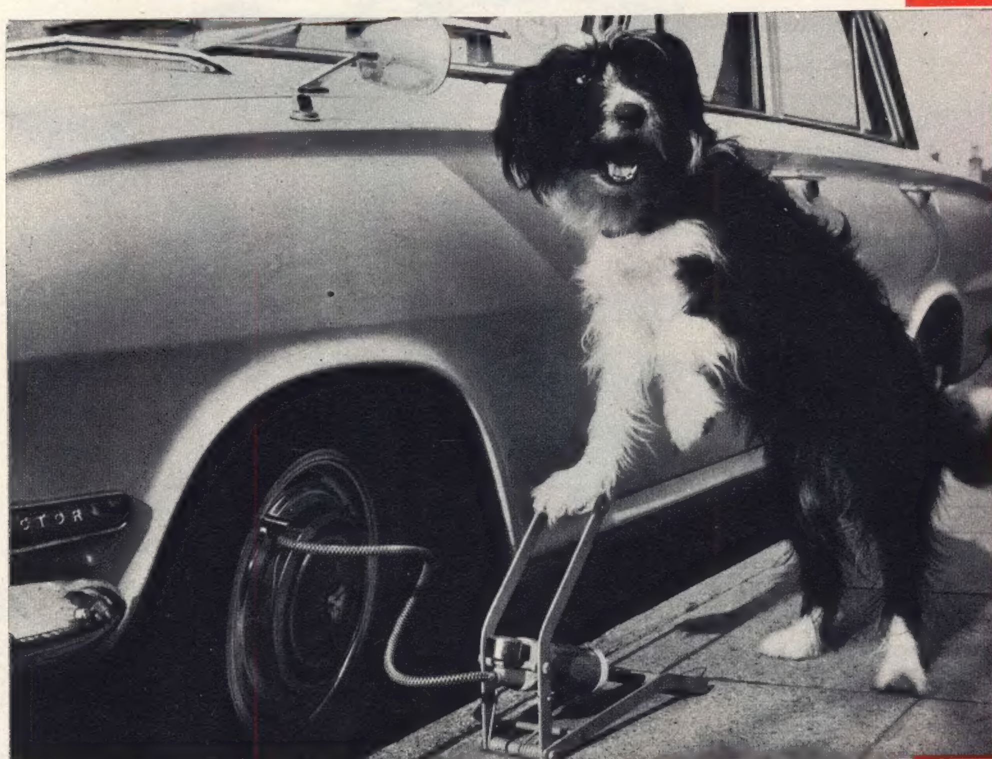
FLITSENDE DEGENS
SCHATEREND GELACH
EN DAAR KOMT
Floribert!



VOL GOEDE WIL

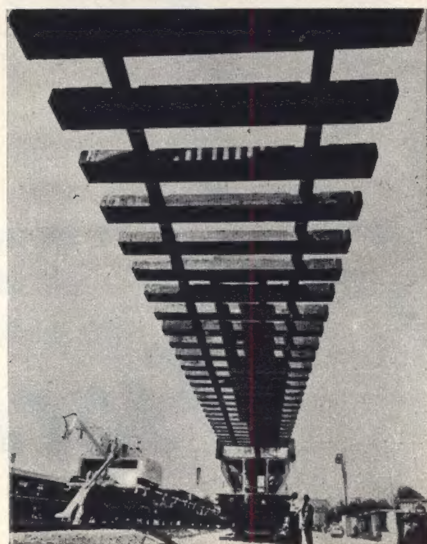
Eend Gustave zou zelfs door het vuur gaan voor zijn vriendinnetje. Als zij sinaasappelen klaar maakt, komt hij bij haar zitten in de oven van het gasfornuis... Nee, hoor, zo erg is het niet. Gustave wil alleen een oogje in het zeil houden, want zijn vriendinnetje maakt het dessert klaar en daar krijgt hij altijd een hapje van.





NOU EN ?

Hebben jullie nog nooit een automobilist gezien, die zijn banden oppompt ? Het is me wat moois ! Sommige mensen beginnen al om niets te lachen !



HET LEVEN ZOU VEEL TE EENTONIG ZIJN...

als alles altijd gewoon was. Neem nou de rails. Die zijn altijd onder een trein te vinden. Maar waarom zou het niet andersom kunnen ? Kijk, hier zie je het. Deze lokomotief is speciaal gebouwd voor het vervoer van geprefabriceerde stukken rails, waar de dwarsliggers al aan bevestigd zijn.

FLORIBERT

DOOR MAZEL EN VICQ

IN DE WERKKAMER VAN MENEER VAN KARPATON, KAPITEIN VAN DE MUSKETIERS VAN ZIJNE MAJESTEIT LODEWIJK XIII...

AHA, DAAR HEBBEN WE DE HELDEN ONDER DE HELDEN! FLORIBERT EN HECTOR VAN PATAKRAS! HEREN, GOEDENDAG!

U HEBT ONS LATEN ROEPEN, MENEER ?

WIJ BRANDEN VAN VERLANGEN OM TE HOREN WELKE OPDRACHT MENEER NU WEER VOOR ONS HEEFT.

HEREN, IK HEB ZOJUIST VERNOMEN, DAT IEMAND HET VRESELIJKE VOORNEMEN KOESTERT EEN AANSLAG OP HET LEVEN VAN ONZE KONING TE WAGEN.

WAT? WIE IS DIE SCHURK?

ZEG DIRECT DE NAAM VAN DIE BANDIET!

WE ZULLEN HEM VIERENDELEN, RADBRAKEN, DOOR DE KOKENDE OLIE HALEN, OP DE MARTELTAFEL LEGGEN, HEM ROOSTEREN, HEM IN MOOTJES HAKKEN...

RAAAH!

HELAAS, MANNEN, IK KEN DE NAAM VAN DE MOORDENAAR NIET. IK WEET ALLEEN, DAT HET VERSCHRIKKELIJKE MORGEN PLAATS ZAL HEBBEN TIJDENS DE DAGELIJKSE WANDELING VAN DE KONING.

DAAROM HEB IK BESLOTEN MORGEN DE KONING EEN LIJFWACHT MEE TE GEVEN, DIE ZAL BESTAAN UIT DE TWEE BESTE DEGENVECHTERS VAN HET KONINKRIJK.

MENEER, WIJ ZIJN TOT ALLES BEREID OM HET LEVEN VAN DE KONING TE REDDEN!

TOT ALLES, MIJNHEER!

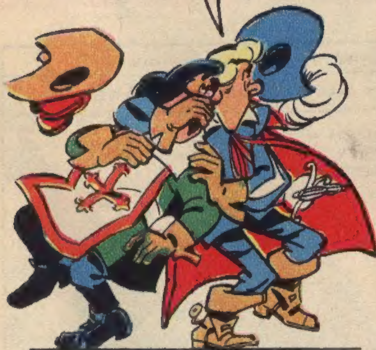
EN DE VOLGENDE DAG BIJ EEN ZIJPOORTJE VAN HET LOUVRE...

IK VRAAG ME AF, WAAROM DE KAPITEIN BESLOTEN HEEFT EEN ESCORTE VAN TWEE MAN MEE TE GEVEN.

DE KONING SCHIJNT EEN HEKEL TE HEBBEN AAN ZO'N GROTE LIJFWACHT.

HET POORTJE GAAT OPEN. DAAR KOMT DE KONING...

LEVE DE K...


VAN PATAKRAS, HOU ALSJEBLIEFT JE MOND. DE KONING MAG NIET WETEN, DAT WE HIER ZIJN.

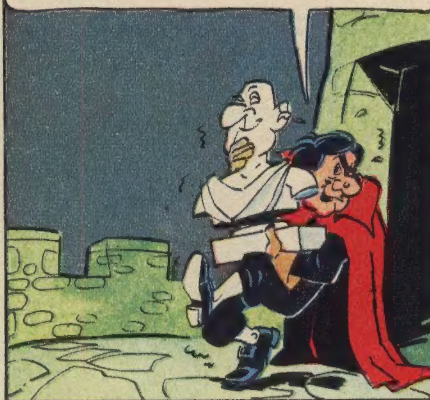
SIRE, IK SMEEK U NOG EENS VANAVOND VAN UW WANDELING AF TE ZIEN.
ACH, KAPITEIN, U ZIET OVERAL SLUIPMOORDENAARS EN SAMENZWERINGEN. IK DENK ER NIET OVER.

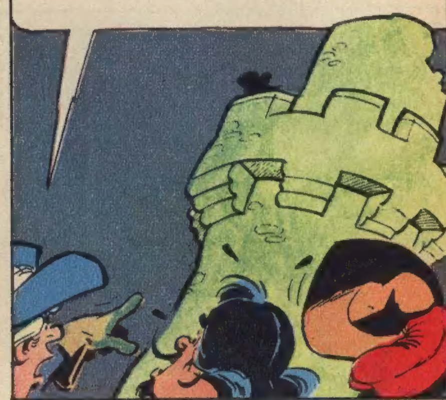
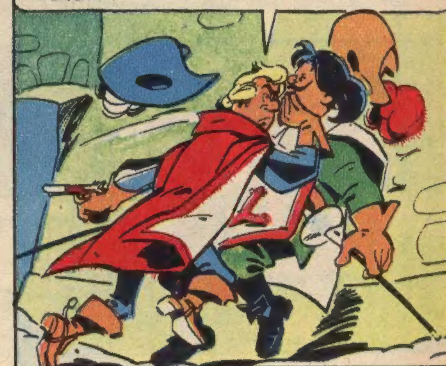
EN DENKT U NOU WERKELIJK, DAT IEMAND ME ZOU HERKENNEN IN DEZE EENVOUDIGE BURGERKLEREN?

WE ZULLEN ONZE ILLUSTERE BESCHERMELING OP EEN AFSTAND VOLGEN... MOEILIJK ZAL DAT NIET ZIJN, WANT ZOALS GEWOONLIJK ZAL DE KONING WEL DAT SMALLE STRAATJE NEMEN, DAT NAAR DE RUÏNE LEIDT...
KAPITEIN, GENIET MET MIJ VAN DE RUST EN DE STILTE OM ONS HEEN. ZELFS ALS EEN DAME HAAR ZAKDOEK LIET VALLEN, ZOU HET NOG TE HOREN ZIJN.

ONDERTUSSEN OP EEN VAN DE TORENS VAN DE RUÏNE...
AHA, DAAR KOMT HIJ. JE LAATSTE UURTJE IS GESLAGEN, SIRE!

KRAAAK
KRAAAK
WEES VOORZICHTIG, SIRE. ER ZOU EENS EEN STEEN VAN DIE OUDE MUREN NAAR BENEDEN KUNNEN KOMEN.

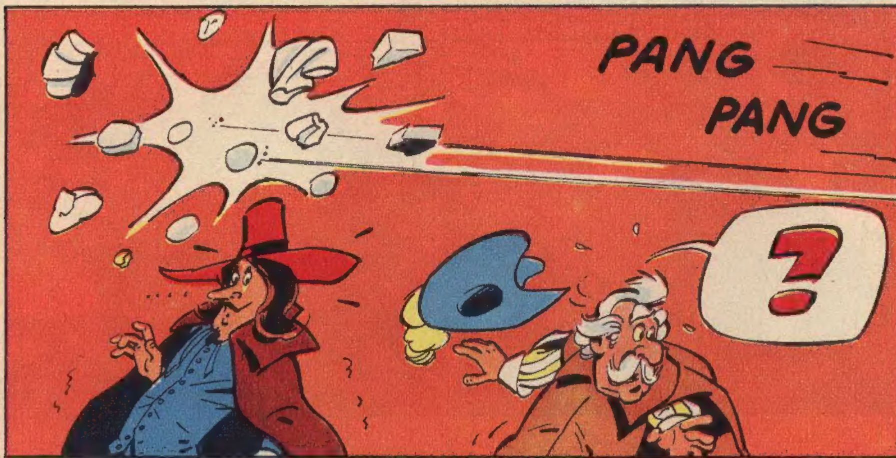
KAPITEIN, U OVERDRIJFT NU TOCH WERKELIJK.

HIER HEB IK PRECIES WAT IK ZOEK...

WEL ALLE DUIVELS! DE MOORDENAAR! WE MOETEN DE KONING DIRECT WAARSCHUWEN. SIRE...

VAN PATAKRAS... KIJK EENS... IK GELOOF, DAT IEMAND VAN PLAN IS...

HOU JE WAFEL TOCH, STOMMELING! DE KONING WORDT WOEDEND ALS HIJ MERKT, DAT WE HIER ZIJN. GEEF ME JE PISTOOL LIEVER!


JAN STEEN


VOORZICHTIG
VALLENDE
STENEN


JAN STEEN


PANG
PANG
?


AUW!


FLORIBERT, DE OUDE KAREL IX HAD JE DAT SCHOT NIET KUNNEN VERBETEREN.

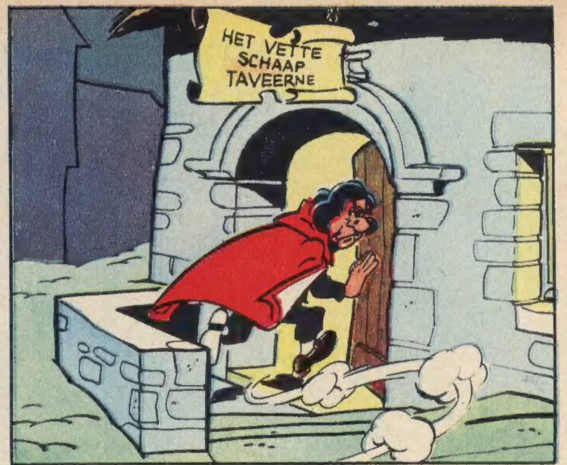

OH... IEMAND HEEFT GEPROBEERD EEN AANSLAG TE PLEGEN OP HET LEVEN VAN UWE MAJESTEIT...
WELNEE, DIE STENEN VALLEN HIER VANZELF NAAR BENEDEN.


VERDORIE, DE BOEL IS IN DE SOEP GELOPEN. IK ZAL NU MAAR DOOR DE ONDERAARDSE GANG VLUCHTEN.


IN ELK GEVAL ZOU IK EEN PRACHTIGE BULT OP MIJN HOOFD GEHAD HEBBEN, ALS IK NIET ZO'N GOEDE, VILTEN HOED GEDRAGEN HAD.
POF
POF


BONG




EN NU ZAL ZIJNE MAJESTEIT ZIJN ILLUSTERE SCHREDEN RICHTEN NAAR EEN KLEINE HERBERG, WAAR HIJ ALTIJD EEN HAPJE GAAT ETEN, ALS IK ME NIET VERGIS, TENMINSTE. ZIJNE MAJESTEIT DRINKT ER OOK ALTIJD EEN GLAASJE COGNAC, WAAR HIJ DOL OP IS.

HET VETTE SCHAAP TAVEERNE

HET VETTE SCHAAP TAVEERNE

EEN GOEDEN AVOND, HERBERGIER!
VAN HETZELFDE, EDELE HEER! EN WELKOM HIER!

EEN GLAASJE COGNAC, ZOALS ANDERS, MENEER?

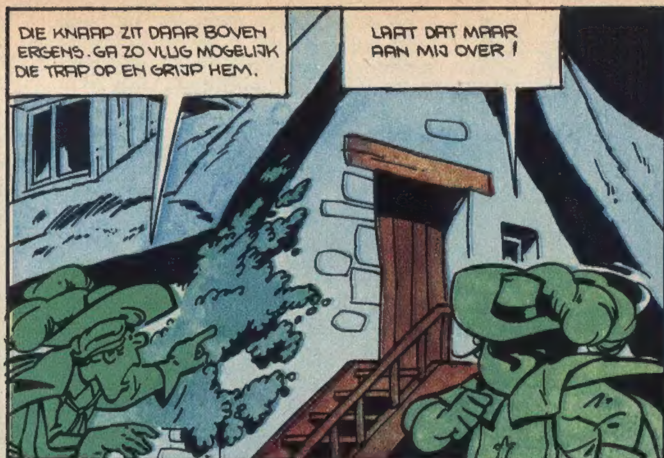
MAAR NET BOVEN DE TAPKAST, PRECIES EEN VERDIEPING HOGER...

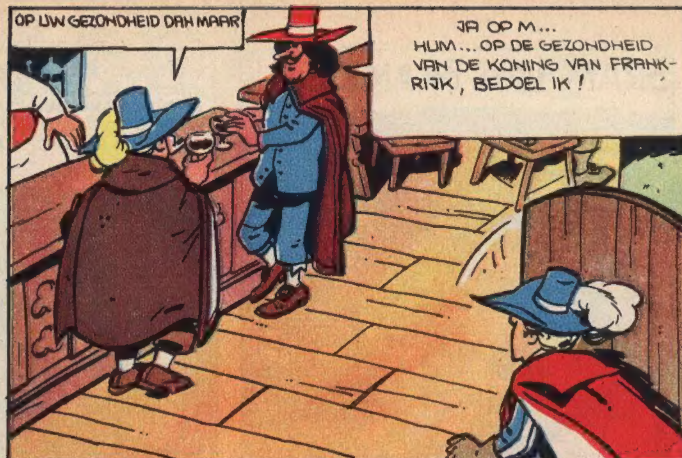
Hi Hi Hi Hi Hi Hi

VAN PATAKRAS, ZIE JE DAT! HET GLAS VAN DE KONING! !

PLIK
PLIK
PLIK

FLORIBERT, NU MOETEN WE DE KONING TOCH GAAN WAARSCHUWEN!
VAN PATAKRAS, DOE DAT NOU NIET! DE KONING MAG ABSOLUUT NIET WETEN, DAT WIJ HIER ZIJN!


DIE KNAAP ZIT DAAR BOVEN ERGENS. GA ZO VLUG MOGELIJK DIE TRAP OP EN GRIJP HEM.
LAAT DAT MAAR AAN MIJ OVER!


OP UW GEZONDHEID DAN MAAR!
JA OP M... HUM... OP DE GEZONDHEID VAN DE KONING VAN FRANKRIJK, BEDOEL IK!


ZO, BURGER, IK'ZIE, DAT U DAAR EEN GROOT GLAS COGNAC IN UW HAND HEBT. EN U BENT VAN PLAN ERVAN TE GAAN DRINKEN...


DAT KAN IK NIET TOESTAAN, BURGER. KIJKT U TOCH EENS. COGNAC IS DE MEEST ONGEZONDE DRANK, DIE ER BESTAAT. UW HELE INGEWANDEN ZULLEN ER DOOR WEGGEVRETEN WORDEN OM VAN UW LEVER NOG MAAR NIET TE SPREKEN.


IN HET BELANG VAN UW INGEWANDEN... ZIEZO...


ZOU DEZE DRONKELAP SOMS RUZIE ZOEKEN, KARPATON? IK GELOOF, DAT WE HIER HEEL SNEL WEG MOETEN VOOR IEMAND ME HERKENT...


VERGIF... ALS FLORIBERT ER NIET GEWEEST WAS...
PSJIIIII


AUW
BOM
LAAT ME LOS!
KLOPS

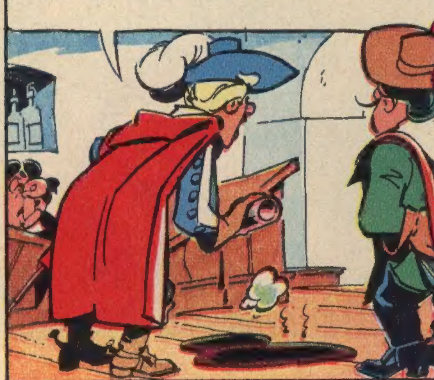

KRAK
OH! MIJN PLAFOND!
!


KRAK
MIJN TAPKAST!



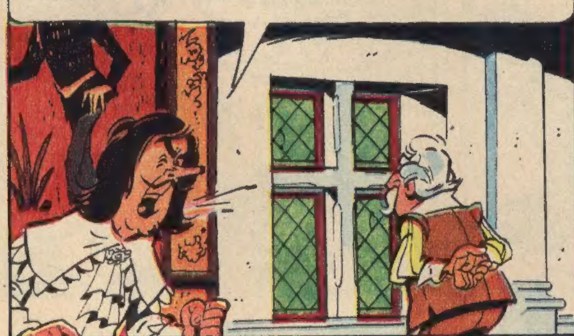








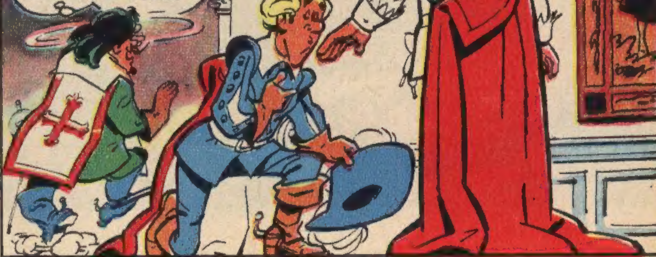






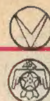




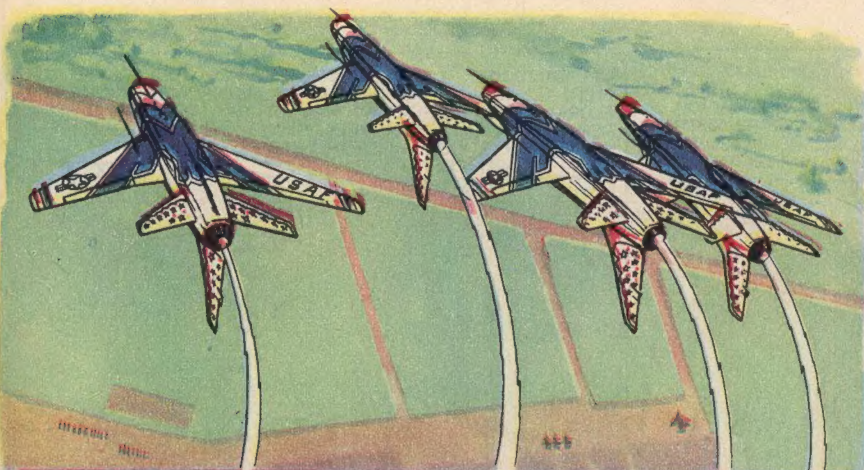


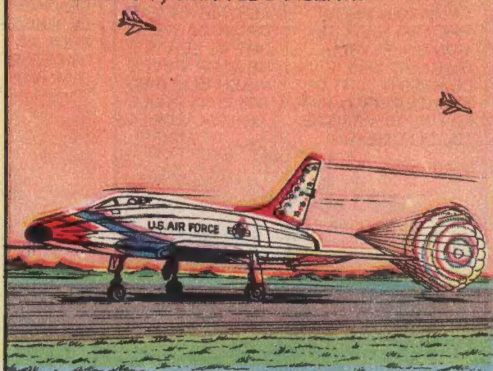
(1) • IN DIE TIJD EEN BIJZONDER GROTE EER.

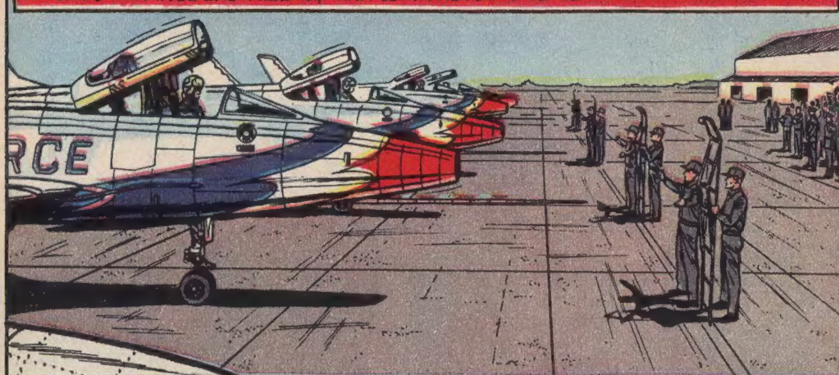
MICHEL VAILLANT

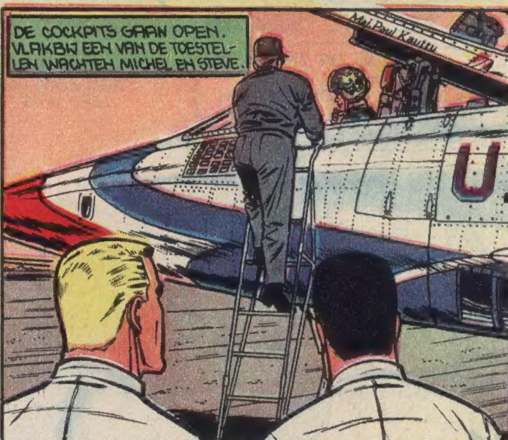


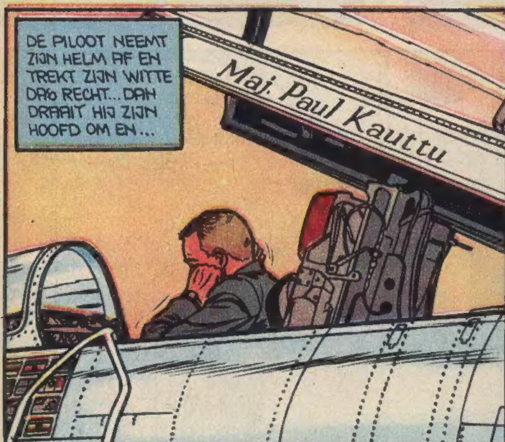
Michel vraagt zich af waarom Steve hem zo overhaast meegesleept heeft naar de luchtbasis van Evreux-Fauville.





















EEN AVONTUUR VAN
MICHEL VAILLANT

CONCERTO

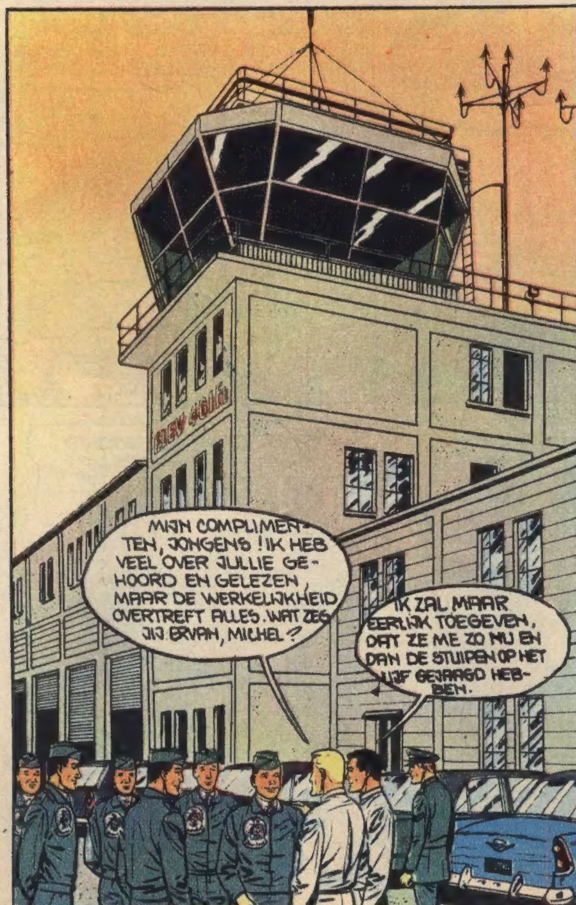


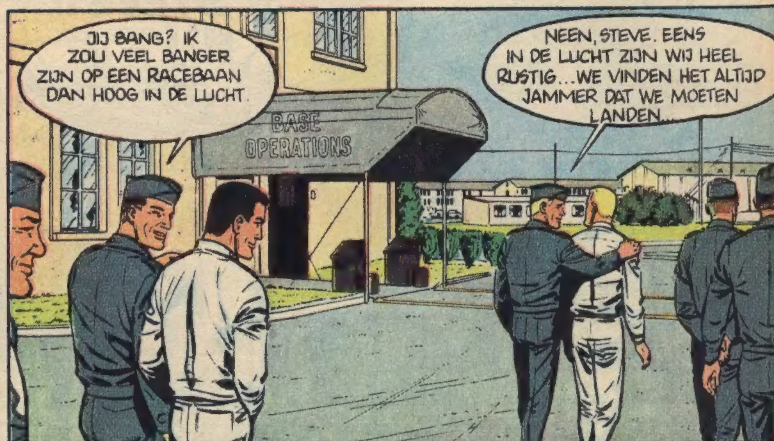


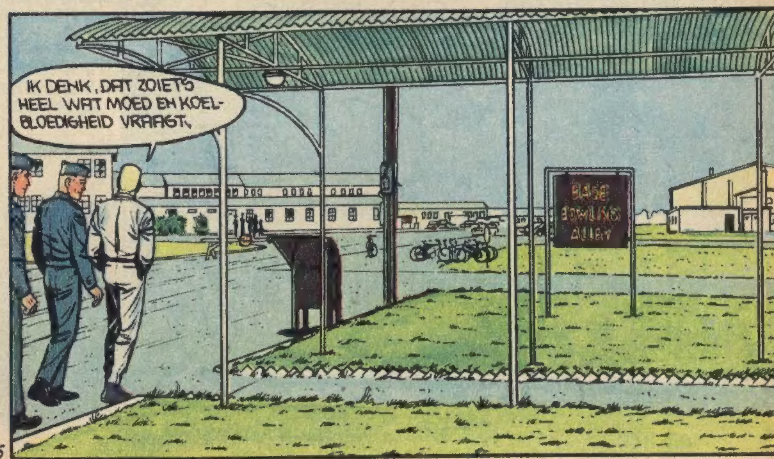
(1) LEES: HET VERRAAD VAN STEVE WARSON EN DE TERUGKEER VAN STEVE WARSON





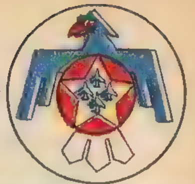




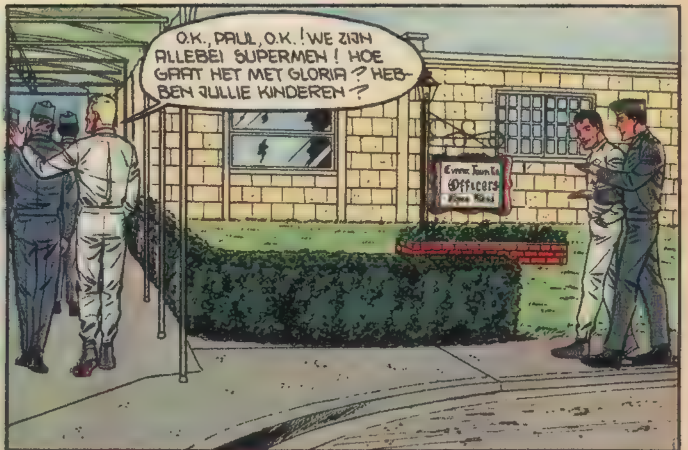


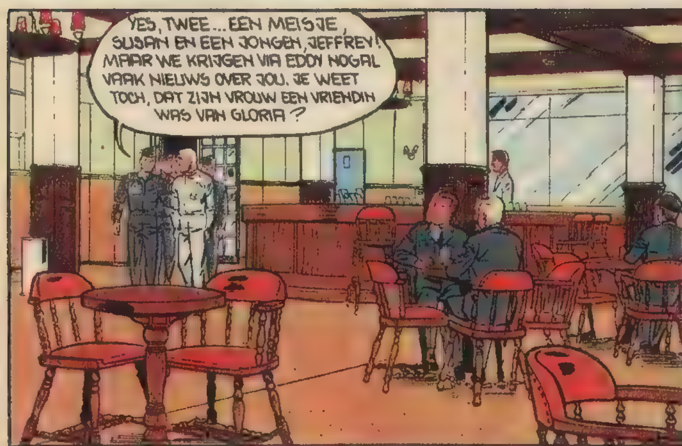
VOOR PILOTEN

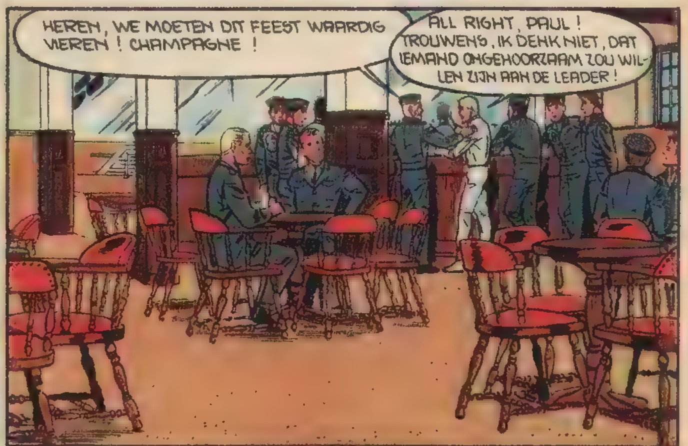
DOOR Jean Graton



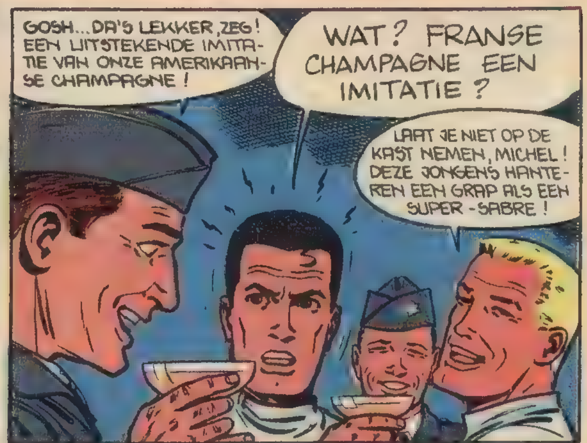














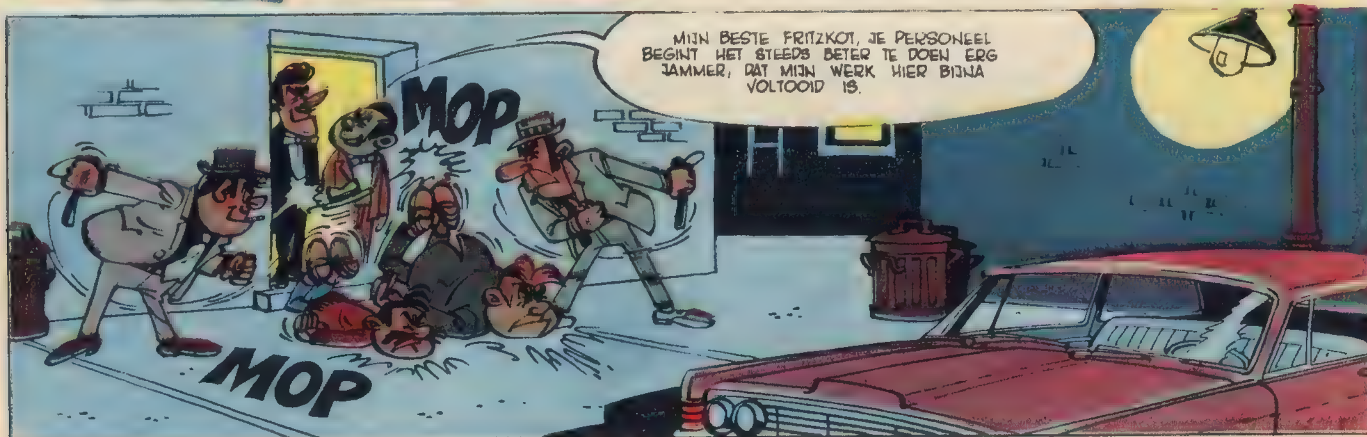


wordt vervolgd



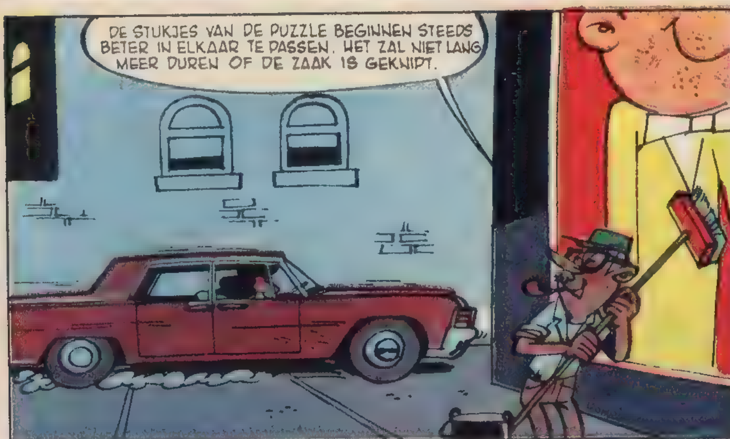
KEN KROM in

Als onze vrienden het beeldje …



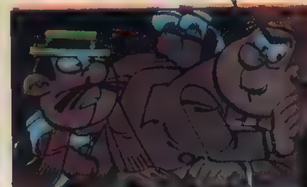




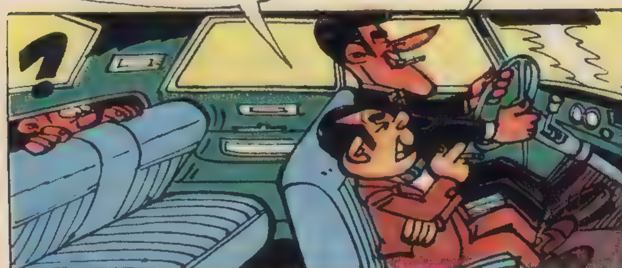


DOOR DE HOBBELS EN BOBBELS IN DE WEG KOMEN ONZE VRIENDEN ECHTER EERDER BIJ HUN POSITIEVEN, DAN DE OVERVALLERS VOORZIEN HAD.





ENKELE OGENBLIKKEN LATER



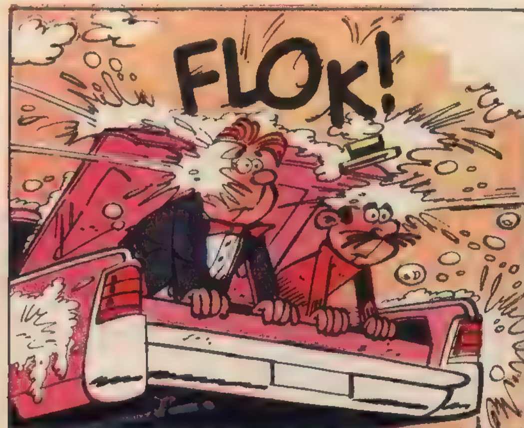




1000 $ VOOR AGENT 000 !



erdwenen te zijn. Li Pong zal ze naar het hotel terugbrengen, maar...







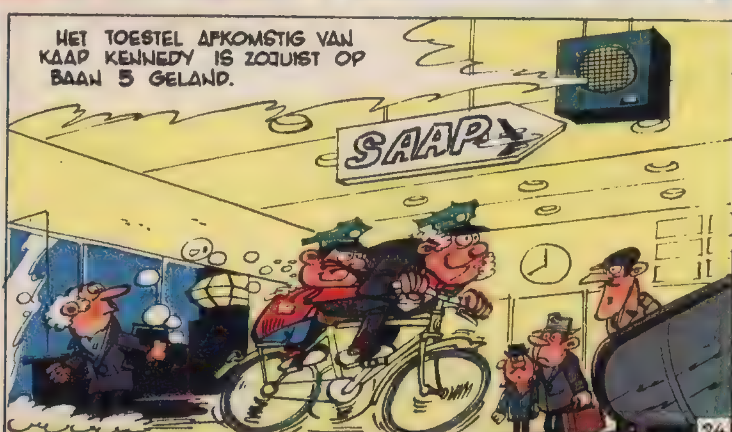












wordt vervolgd

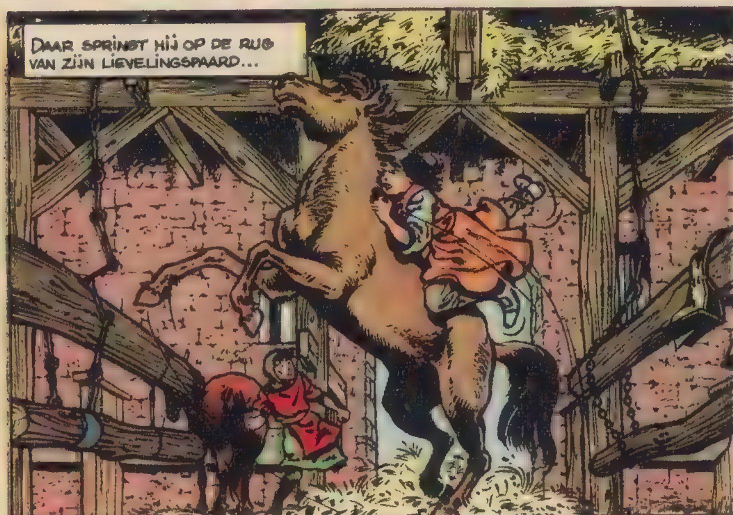
De jonge ridder van Walburge wordt door Bradroc tijdens een duel in een hooischuur verslagen. Opeens hoort hij gefluister.

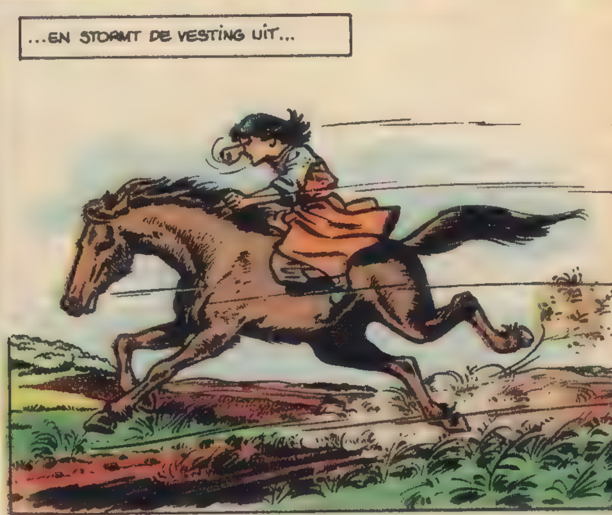
DE KOENE



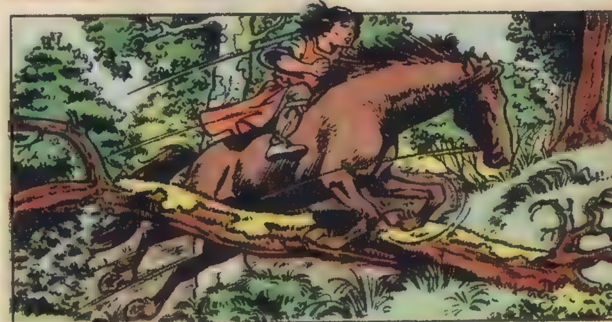






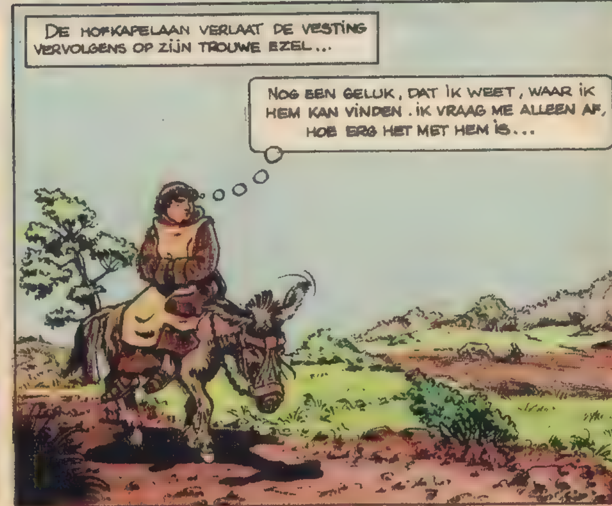










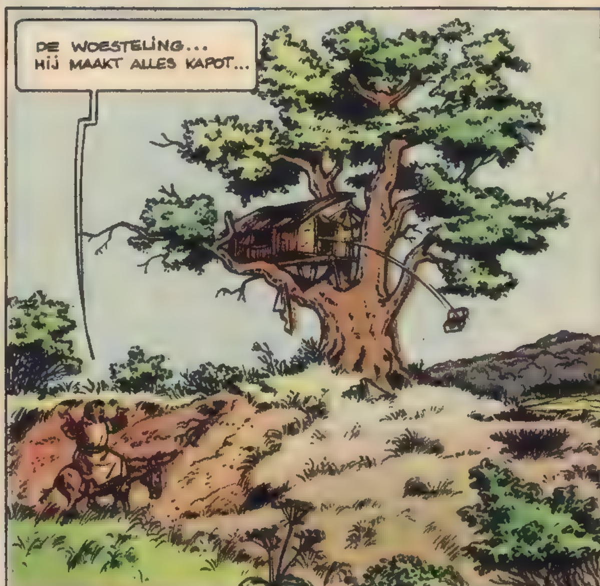


RIDDER

door Fr. CRAENHALS





















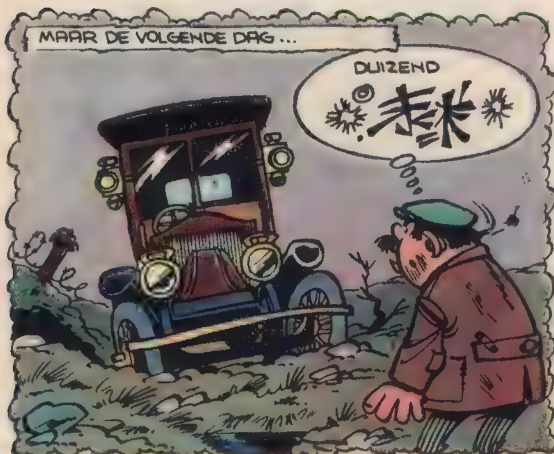


wordt vervolgd

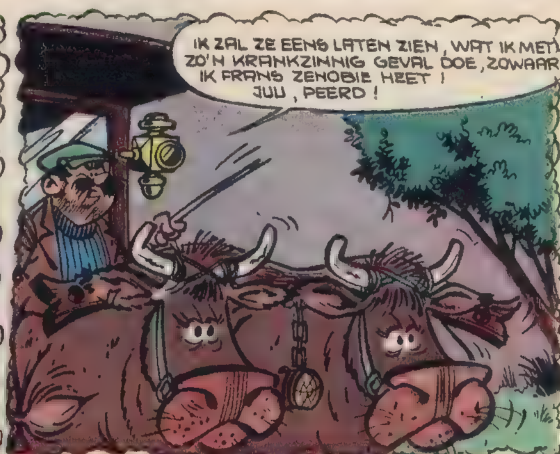


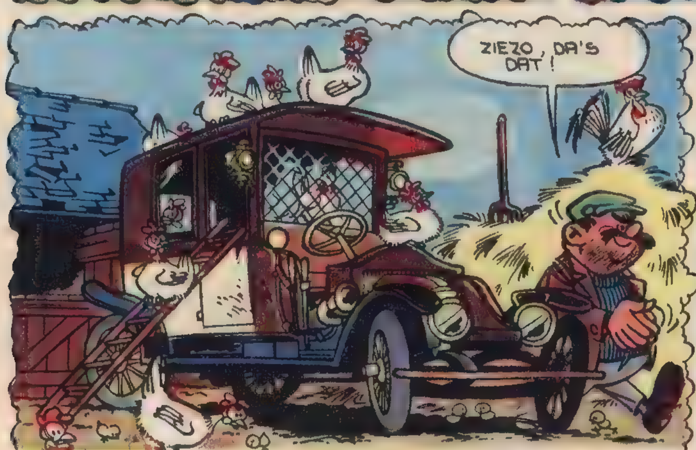
TANTE ZENOB

Tante Zenobie vertelt hoe ze aan haar Veteran Car



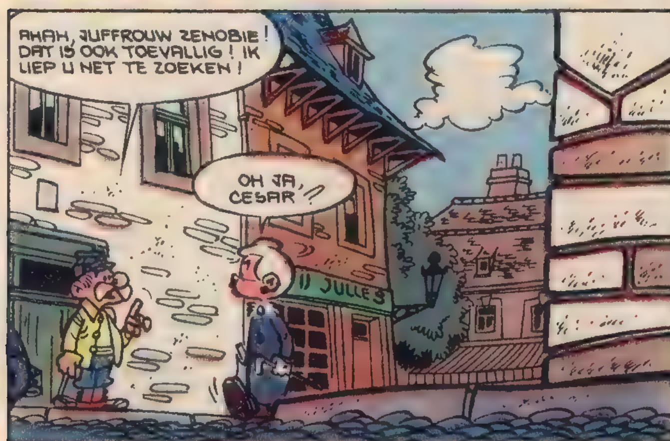




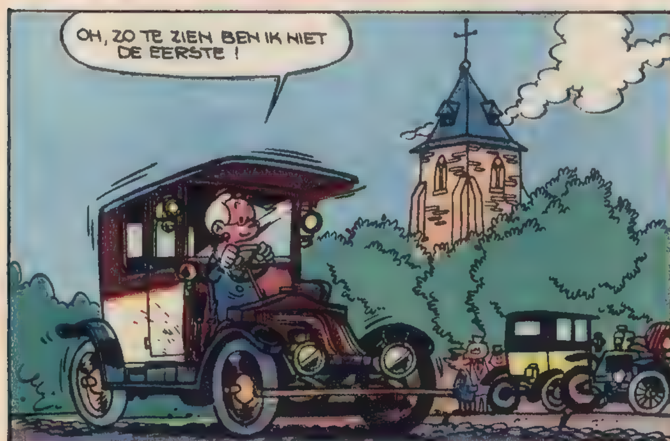




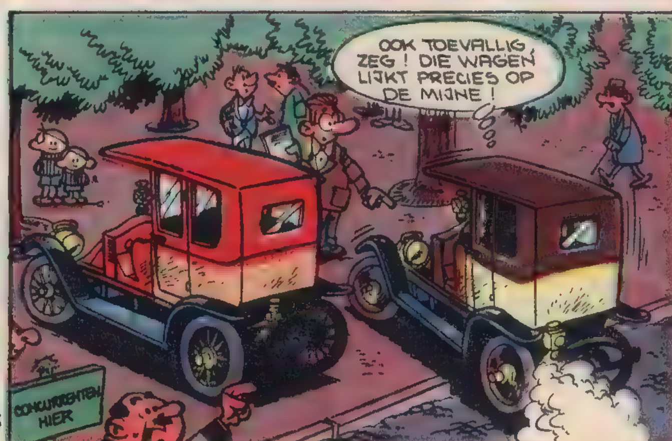








3



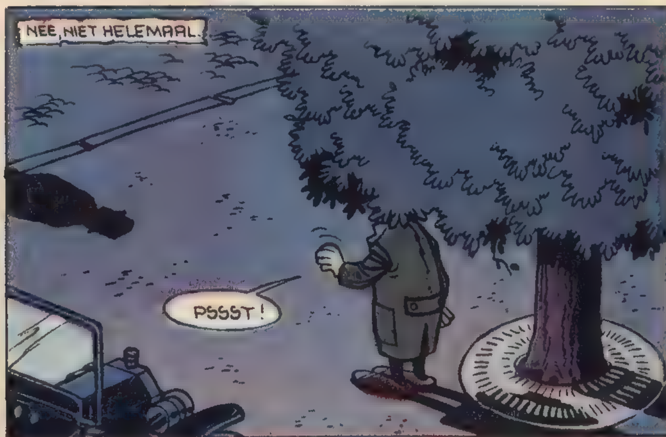
IE

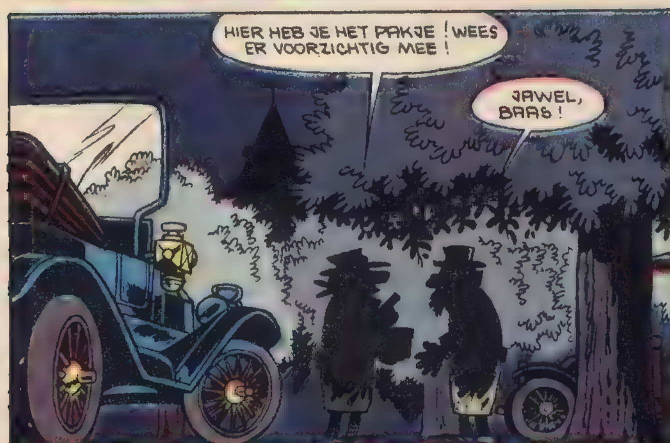
PLAATS VOOR DE VETERANEN!

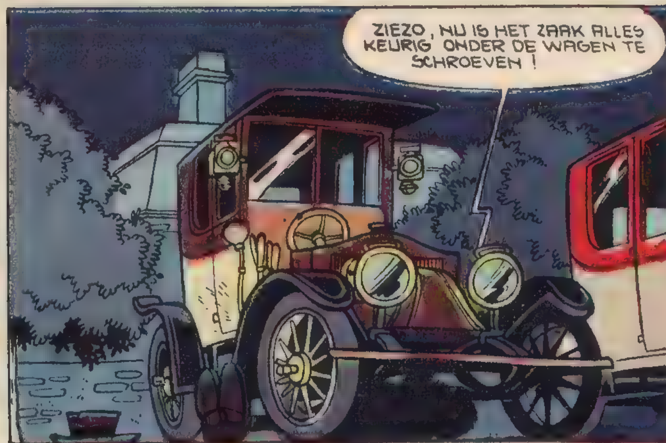
door MARECHAL en MITTEI

..komen is, waarmee ze een rally gaat rijden.

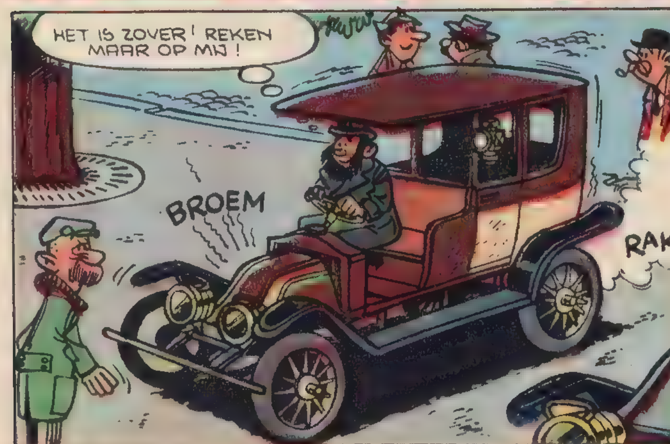














wordt vervolgd





JACQUES MARTIN

Deze winter ben ik, zoals ieder jaar, naar de bergen gegaan om aan wintersport te doen. Ik ben dol op skiën, net als reporter Lefranc. Toen ik op een mooie morgen de helling afgleed, zag ik een kleine man die puffend en hijgend een groot autowiel voor zich uit duwde. De weg was smal en slingerde tussen twee hoge sneeuwlagen. Toen de man me zag riep hij :

— Hé ! hoe ver nog voor ik in dit verlaten nest een garage vind ?

— Hum, zei ik, in vogelvlucht zo, ongeveer vier kilòmeters.

— In vogelvlucht ? antwoordde de man woedend. In vogelvlucht !

En als die vogel met z'n poten door de hoge sneeuw zou wroeten zo'n kapotte band voor zich uitduwend, hoeveel kilometers zou het dan zijn ?



JEAN GRATON

Vergezeld van een gids, trekt een man voor het eerst in zijn leven door de Sahara. Op de top van ieder duin staart hij vol bewondering naar die oneindige, kale vlakte en roept :

— Prachtig ! Heerlijk ! Sensationeel ! De gids bekijkt zijn klient eerst verbaasd, dan nieuwsgierig en ten slotte een tikkeltje ongerust. Onder die brandende zon kun je immers nooit weten...

— Maar, meneer, wat vindt U er dan eigenlijk aan, vraagt hij. Ik zie niets dan een eindeloze vlakte zo kaal als mijn hand...

— Dat is het nou juist, roept de toerist wild enthousiast. Dat is het nou juist ! Moet je weten dat ik uit een stad kom waar verkeersopstoppingen schering en inslag zijn. Bovendien nooit een plaatsje om je kar te stallen. En hier... Maar zie je dat dan niet : WAT EEN PARKEERTERREIN ! ALLE MENSEN !... WAT EEN PARKEERTERREIN!

wat ze mij deze we



FRANS CRAENHALS

Mijn buurman die rijpaarden fokt bemerkte onlangs tot zijn grote ontsteltenis, dat hij haast geen voeder meer had voor zijn dieren. Nogal opgewonden telefoneerde hij naar zijn leverancier :

— Hallo ! Wilt U me direkt vijfhonderd kilo haver bezorgen ?

— Jawel, meneer. Dat komt in orde ! Zegt U maar voor wie het is.

— WAT ? Denkt U dat ik tijd heb om grapjes te maken ? VOOR MIJN PAARDEN OF WAT DACHT U ?

JACQUES ACAR

Ik heb een vriend die teksten schrijft voor tekenaars en soms helemaal geen inspiratie meer heeft. Neen, denk nu vooral niet dat ik het zelf ben ! Die goede vriend loopt dan soms even aan bij andere goede vrienden, die in een gezellig eethuisje zitten en luistert naar de conversatie. Dat geeft hem nieuwe inspiratie. Het kan dan wel eens gebeuren, dat mijn vriend in de vroege uurtjes komt en wordt opgewacht door zijn boze wederhelft.

— Waar ben je al die tijd geweest ? Waarom kom je nu pas naar huis ? Zeg op !

— Ja, hoor, liefje, ik zal je alles vertellen, zegt mijn vriend dan, maar als je hoort dat ik je een nieuw verhaal voor Kuifje aan het vertellen ben, zeg het me dan.



ED. AIDANS

Dit is een waar dierenverhaal...

Een hondje kwam van school naar huis en zijn vader, een grote, waardige hond, vroeg :

— M'n beste jongen, wat heb je vandaag op school geleerd ?

— Vreemde talen, papa !

— Mooi ! Zeg me dan eens wat in een vreemde taal.

— MIAUW !

ED. P. JACOBS

Recht uit Engeland :

Twee meisjes staan na schooltijd te wachten op het schoolbusje.

Neen, zucht een van de meisjes, 't is niet leuk meer op school. Stel je voor dat we leren koken en...

— Nou en wat ? Mag je de hapjes die je elkaar gemaakt hebt niet opsmullen ?

— Oh, was het dat maar ! WE ZIJN VERPLICHT ZE OP TE ETEN !



MITTEI

Ons aller vriend Bas heeft een hekel aan dokters maar onlangs was hij toch verplicht een geneesheer te raadplegen omdat hij met hooikoorts geplaagd zat. Hij kreeg een voorschrift van de dokter en ging ook prompt naar de apotheker om de medicijnen te halen. Een tijdje nadien ontmoette de dokter onze vriend Bas en zei :

— M'n beste, ik zie dat U het beter maakt. De medicijnen hebben dus wel degelijk geholpen.

— O ja ! antwoordde Bas, heel gelukkig. Ze hebben me inderdaad goed geholpen ! Ik heb ook haarnauwkeurig gedaan wat er op het flesje geschreven stond.

— Mooi. En wat stond er eigenlijk op dat flesje ?

— DIT FLESJE ZORGVULDIG GESLOTEN HOUDEN.

...ek weer verteld hebben



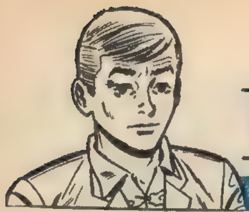
TIBET

Trouwe vrienden zitten knus bij elkaar en een van hen zegt :

— Laten we mopjes vertellen.

Zij kennen elkaars mopjes al jarenlang en daarom hebben ze die mopjes genummerd. Ze behoeven nu alleen maar een nummer te zeggen, om te weten welk mopje bedoeld wordt. Zegt er bijvoorbeeld één : « Zevenenvijftig ! » Enorm gelach. En een ander : « Zesentwintig ! » Opnieuw daverend gelach. Zegt een derde : « Vijftig ! » Niemand lacht. Maar daar zit ook een vreemde bij de vriendenkring en hij vraagt : « Waarom lachen jullie daar nou niet om ? » Het antwoord : « Ach 't mopje is welk leuk, maar hij vertelt het zó slecht ! »



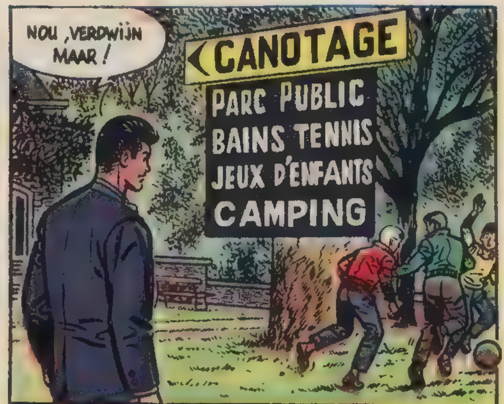


DE WREKER VAN

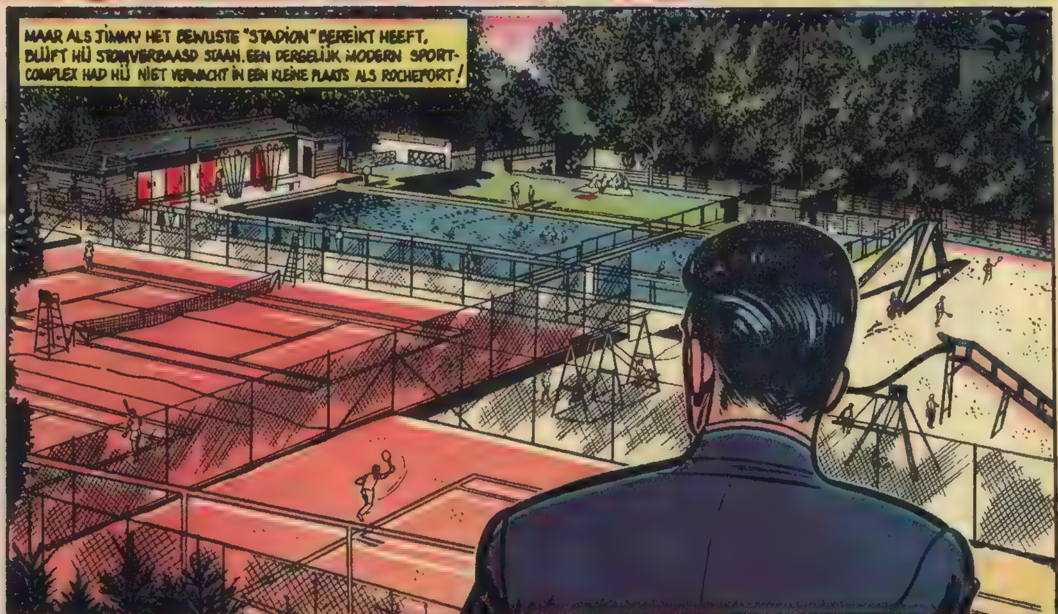
Als Jimmy opnieuw naar Rochefort gaat voor een onderhoud met





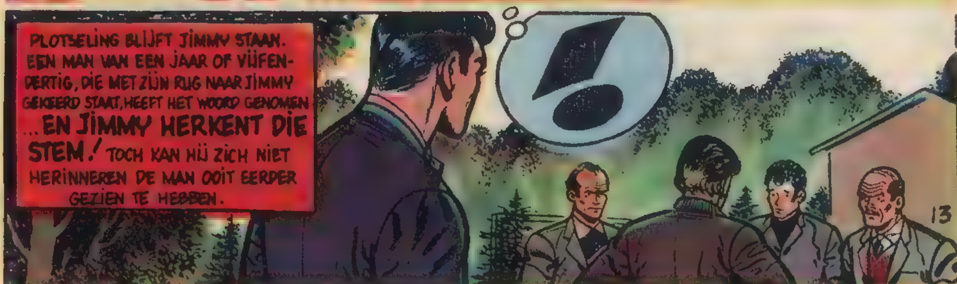








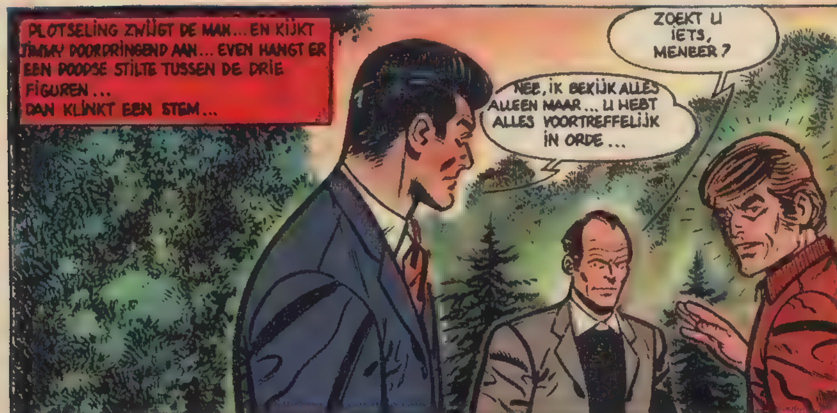




MALAGNE

POOR RAYMOND REDING

pater Herbert ontmoet bij DE WREKER VAN MALAGNE weer





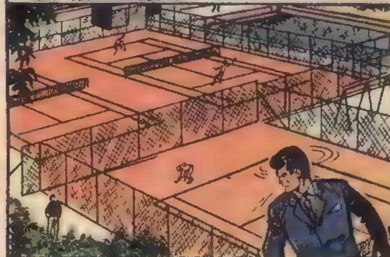














wordt vervolgd

Ziehier de geschenken die je gratis kan verkrijgen dank zij de

KUIFJE'S BON



DE AARDRIJKSKUNDE IN KLEURENFOTO'S

België (1 en 2) : 17 reeksen.
Europa : (1 tot 4) : 40 reeksen.
Amerika (1 en 2) : 20 reeksen.
De ruimte : 9 reeksen.
Canada : 10 reeksen
Per reeks van 10 kleurenfoto's : **50 punten.**

DE GESCHIEDENIS VAN DE WERELD

I. **De Oudheid** : 11 reeksen - II. **Rome** : 11 reeksen - III. **De Middeleeuwen** : 11 reeksen.
Per reeks van 15 chromo's : **50 punten.**

KUIFJE'S CHROMO'S (COLLECTIE ZIEN & WETEN)

Luchtschepen : 6 reeksen - **Luchtvaart** (Oorsprong tot 1914) : 10 reeksen - **Luchtvaart** (Oorlog 1939-1945) : 10 reeksen - **Automobiel** (Oorsprong tot 1900) : 10 reeksen - **Zeevaart** (Oorsprong tot 1700) : 10 reeksen. - Per reeks : **100 punten.**

DE MEESTERWERKEN VAN DE SCHILDERKUNST

18 mappen - Per map van 5 reproducties, formaat 21 x 27 cm : **200 punten.**

NUTTIGE GESCHENKEN

Album om te kleuren : 100 punten - KUIFJE'S portefeuille : 200 punten - KUIFJE'S puzzle : 6 verschillende tekeningen, 300 punten per puzzle - Mascotte Bobbie (in vinyl) : 300 punten.

ALBUMS

Aardrijkskunde of Geschiedenis : 36 fr PER DEEL.
De albums Amerika 1 en 2 alsook De Ruimte en Canada zijn verkrijgbaar in luxe uitgave : 49 fr per deel. Zien en Weten : 60 fr. per deel.
De Meesterwerken van de Schilderkunst, delen 1, 2 en 3 : 60 fr per deel.

RUILEN VAN DE PUNTEN

Stuur je punten naar de KUIFJE'S BON, P.-H. Spaaklaan 1 tot 11, Brussel 7, of ruil ze in de KUIFJE'S WINKEL (zelfde adres) of in een warenhuis A L'INNOVATION.

VERKOOP VAN DE ALBUMS

Koop je albums bij dezelfde adressen, bij je BOEKHANDELAAR of door storting van het bepaalde bedrag op P.C.R. 1909.16 van KUIFJE-BRUSSEL.

N.B. Er worden geen verzendingen gedaan tegen terugbetaling.



OP DE VOLGENDE KWALITEITSPRODUCTEN STAAT EEN KUIFJE'S BON

Reinigingsprodukt **AJAX AMMONIA**
Chocolade smeerpasta **CHOCOSWEET**
Koffie **CLE D'OR**
Tandpasta **COLGATE**
Produkt voor de afwas **EKO**
KUIFJE'S fruit
Margarine **INA**
Weekblad **KUIFJE**
Limonaden **JU'CY** en **WHIP**
Vulpennen, vulpotloden, ballpoint'en inkt **LE TIGRE**
Albums van de **LOMBARD** collectie
Conserven en confituren **MATERNE**
Melkprodukten **NOSTA**
Weekblad **ONS VOLKSKE**
Zeep **PALMEX**
Toiletzeep **PALMOLIVE**
Tafelbier **PILSBERG**
Olie **PRINSOR**
Siropen **PROSMANS** en Prince de Liège
Waspoeder **SOLEIL**
Deegwaren **TOSELLI**
Bronwater **TOP BRONNEN**
Tafelbier **VIKING**

Onze chromo's AMERIKA, DE RUIMTE en CANADA worden eveneens aangeboden door de VICTORIA chocolade.

DE DH-C 5 BUFFALO

IN DIENST VAN DE GROTE WAKONDA

IN lang vervlogen tijden bewees de Grote Wakonda zijn bestaan aan de tovenaar van een Indianenstam door in de wolken een galopperende kudde buffels te laten verschijnen. Dit verhaal van de oude Indianen schijnt nu werkelijkheid te worden. Jammer genoeg zijn de oude tovenaars er niet meer... De « De Havilland of Canada », een dochteronderneming van de beroemde Britse firma is in 1946 begonnen met de bouw van lichte, maar zeer stevige transportvliegtuigen, die speciaal geschikt waren voor gebruik in de woeste gebieden van Canada. Toen de firma tot ver over de grenzen haar bekendheid gevestigd had (op het ogenblik zijn er meer dan 1200 DHC-2 Beavers verkocht), besloot men in 1958 volgens dezelfde principes een nieuw tweemotorig toestel te bouwen. De Caribou was geboren.

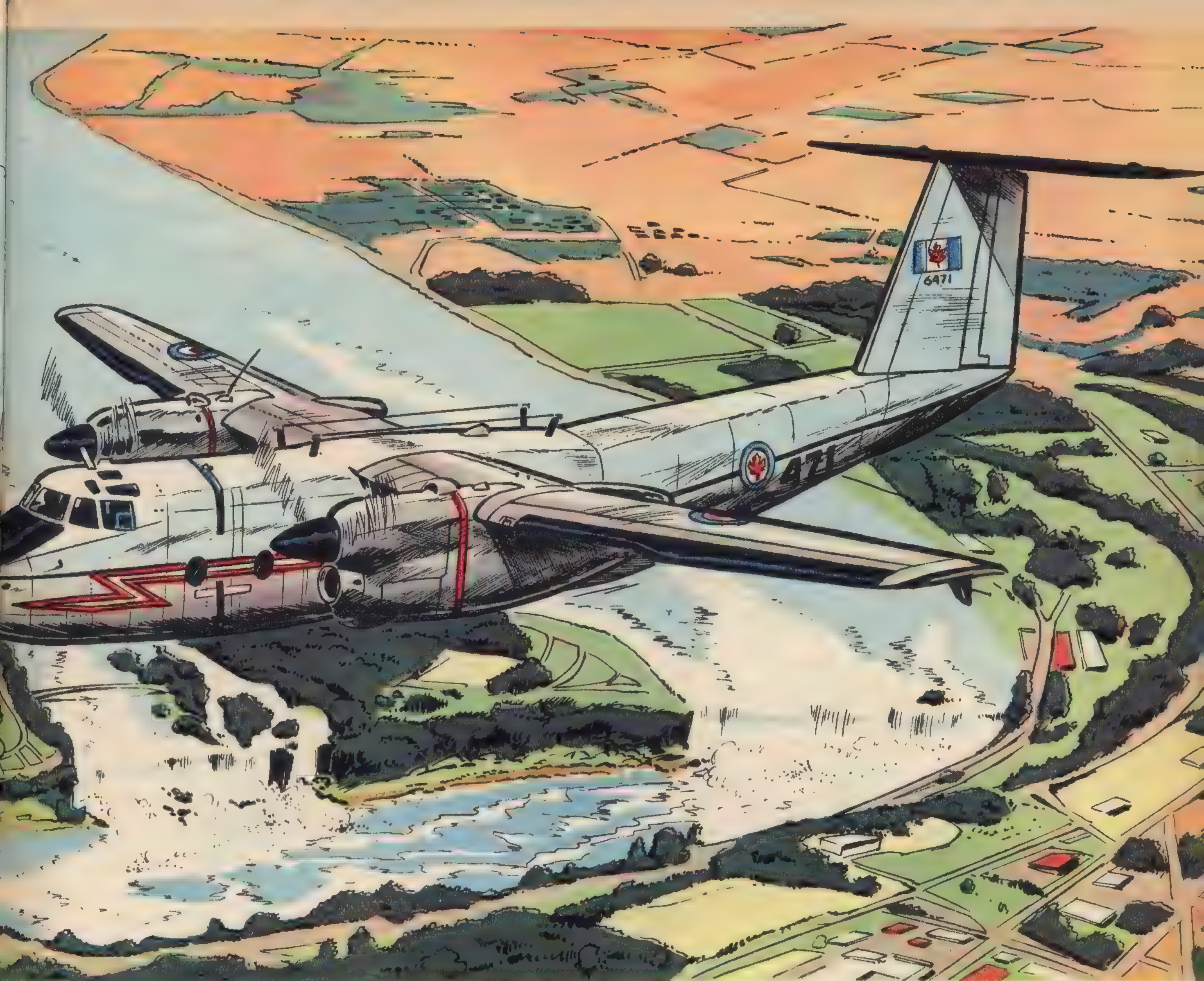


SPECIALITEITEN VOOR DE CARIBOU

Al direct trokken de speciale STOL-prestaties van de Caribou sterk de aandacht. Het toestel kan namelijk opstijgen en landen met een vracht van 2,5 ton aan boord op een baan, die niet langer is dan 300 m. Deze bijzondere eigenschappen dankt de Caribou aan de zeer hoog geplaatste vleugels en aan het profiel, dat, in tegenstelling tot de indruk, die men op het eerste gezicht krijgt, zeer gestroomlijnd is.

In de praktijk bleken deze kwaliteiten zeer nuttig te zijn. Het is dan ook niet verwonderlijk, dat deze nieuweling al gauw evenveel succes had als zijn beroemde voorgangers. Er zijn op het ogenblik 200 exemplaren in gebruik en er is geen plaats ter wereld, waar een interventie van de UNO of het Amerikaanse leger niet vergezeld is gegaan van de nodige Caribous.

Toch had de Caribou ook een nadeel. Het toestel was namelijk uitgerust met twee Pratt & Whitney-motoren van slechts 1450 pk, waardoor de snelheid niet boven de 290 km/u. uitkwam. Voor



de Caribou was dit een onoverkomelijke hinderpaal om iets in de burgerluchtvaart te betekenen, want iedereen kende de tekortkoming.

EEN OPLOSSING VOOR DE CARIBOU

De ingenieurs van Downsview besloten, na een uitgebreide studie van alle motoren, die op dat ogenblik op de markt waren, de Caribou uit te rusten met turbine-motoren van General Electric en wel type T 64 met een vermogen van 2.850 pk. In diezelfde periode begon de leiding van U.S. Army een nieuw transportvliegtuig te zoeken, dat een lading van ongeveer 5 ton zou kunnen vervoeren. De Canadezen waren ervan overtuigd, dat de Caribou, voorzien van de nieuwe motoren en na nog enkele wijzigingen, precies het toestel was, dat de Amerikanen zochten.

Men toog ogenblikkelijk aan het werk en korte tijd later won de nieuweling, nu luisterend naar de naam Buffalo, de wedstrijd voor 25 Amerikaanse concurrenten.

DE BUFFALO KAN WEL WAT

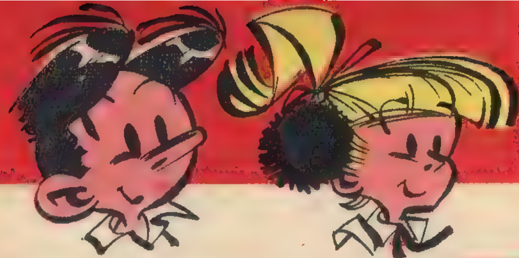
De Buffalo onderscheidt zich van zijn voorganger door een verhoogd staartvlak, een verbeterde stroomlijn en een langere romp. Met deze wijzigingen kan het nieuwe toestel een vracht van 4,2 ton vervoeren bij een snelheid van 400 km/u. over een afstand van 1900 km. Aangezien de Buffalo ook bij lage snelheden zeer wendbaar is, is hij vooral zeer geschikt voor het droppen van ladingen, die op een bepaalde plaats gebracht moeten worden. De kruissnelheid ligt hoger en de capaciteiten zijn groter, waardoor de Caribou veel meer mogelijkheden biedt dan de grootste helikopters van het ogenblik. De burgerluchtvaart zal waarschijnlijk nu ook belangstelling gaan tonen voor de Buffalo, die zich dan heel wat sneller zal vermenigvuldigen dan de buffels, die nog over de prairies galopperen.

DE STRIJD IS BEGONNEN

Op 9 april 1964 verbond Rob Fowler het lot van de Buffalo voor goed aan het zijne door voor de eerste maal met het toestel de lucht in te gaan. Sindsdien hebben 4 exemplaren dezelfde weg gevolgd om het US Army de gelegenheid te geven de nodige proeven te doen. De Canadian Air Force heeft 15 Buffalo's besteld, die in augustus 1966 geleverd zullen worden. De Buffalo is dus aan de strijd begonnen. De helikopter zal als een toreador vechten om te voorkomen, dat de Buffalo de strijd gaat winnen, maar vergeet niet, dat een buffel nog moeilijker te bevechten is dan een stier...

Technische bijzonderheden

lengte : 23,6 m
spanwijdte : 29,3 m
max. vracht : 4.820 kg
max. snelheid : 430 km/u
actieradius met max. lading : 850 km.



TON EN


VERDIKKIE, IK BEN VEEL TE LAAT VOOR DIE RECLAMEFOTO'S. DE FOTOGRAAF WACHT AL LANG...


BOEM


ZEG, KUN JE NIET UIT JE DOPPEN KIJKEN, AKELIG STUK BURGER!


OVERAL KOM JE AGENTEN TEGEN EN ALTIJD MIDDEN OP DE WEG! HUP, MIJN TOGA EN VLUG...


JE BENT BESLIST NIET TE VROEG!
JA, MAAK DIE FOTO'S NOU MAAR LIEVER!

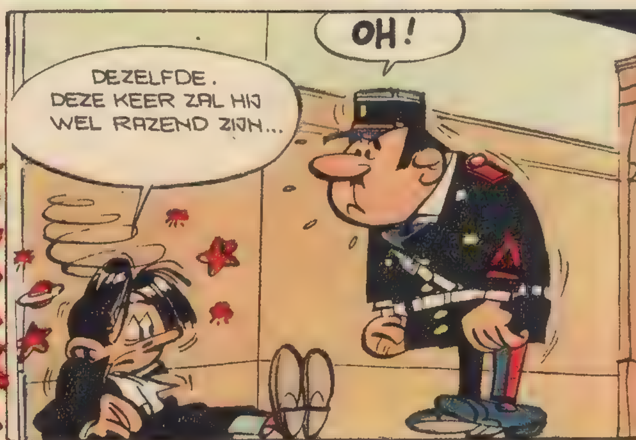

BLIJF EVEN ZO STAAN...
EEN ZWARTE TOGA, MAAR BLINKEND WITTE TANDEN, DANK ZIJ DANDOR, DE WELSPREKENDE TANDPASTA!


EEN ONBERISPELIJKE TOGA DANK ZIJ ANTI-PELLI!
NEEM DIE RUG VOORAL GOED, HOOR!


ZIEZO, IK BEN WEL KLAAR!
DE BAAS ZAL ENTHOUSIAST ZIJN OVER DIE FOTO'S! NOU KRIJG IK BESLIST OPSLAG!


NU ALS EEN HAAS NAAR KANTOOR!


BANG


OH!
DEZELFDE. DEZE KEER ZAL HIJ WEL RAZEND ZIJN...

TINNEKE

oor [signature]







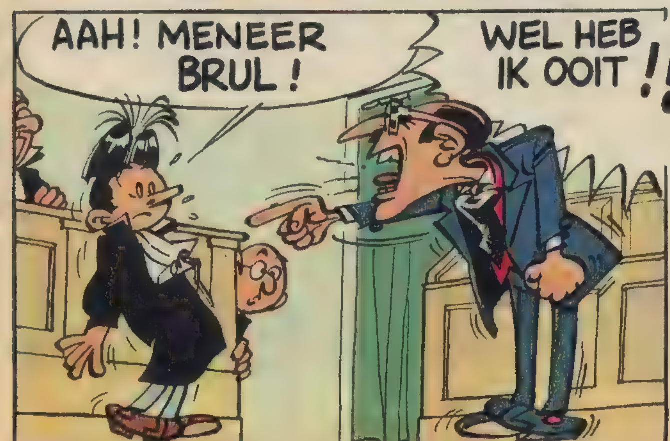






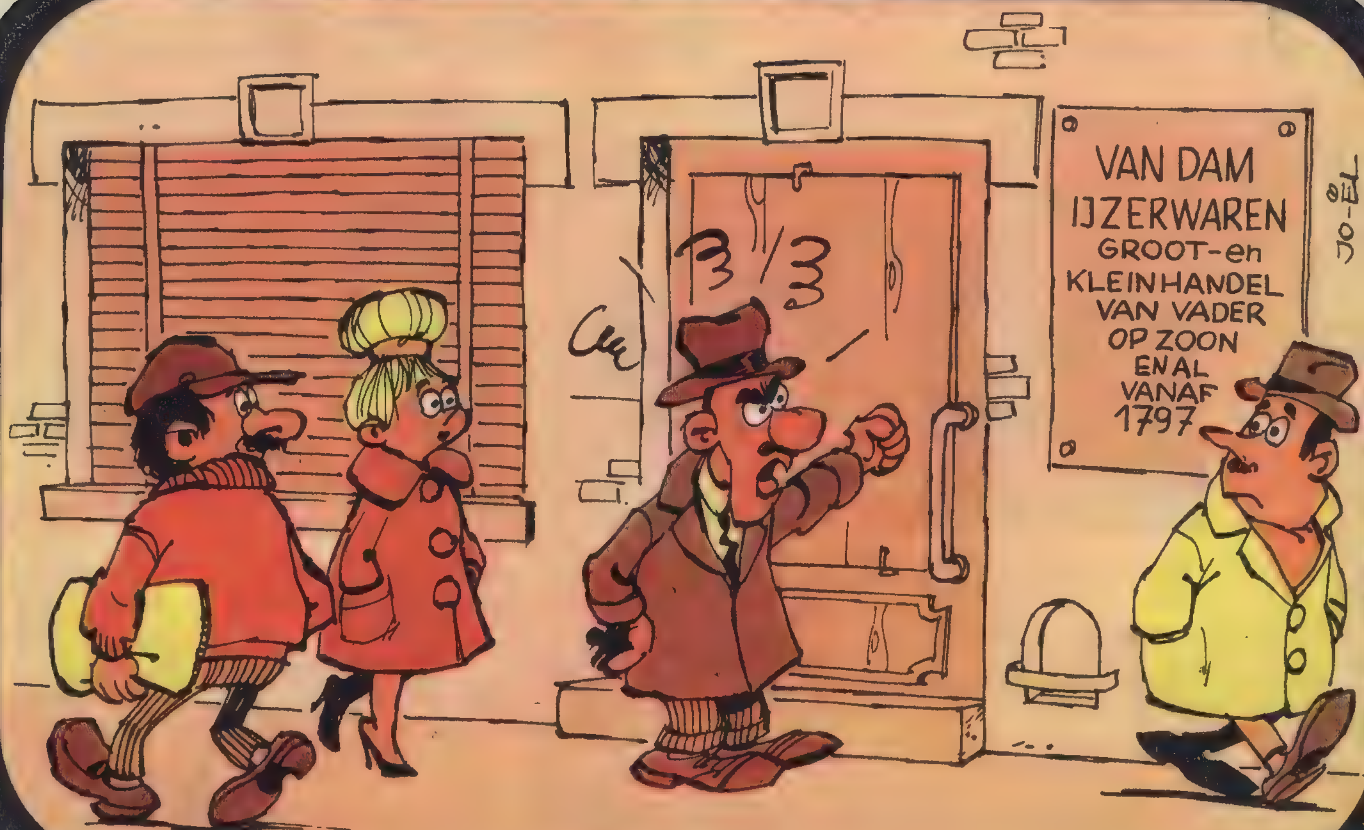








SC. HAO



MENEER Albersen had een reproductie gekocht van « De Vissers », geschilderd door Jan van Kauwelen. Niet omdat hij het werk van deze schilder zo bewonderde, maar omdat zijn gang pas geschilderd was en meneer Albersen vond, dat er iets aan de kale muren gehangen moest worden. Het schilderij werd keurig verpakt en even later nam meneer Albersen zijn nieuwe bezit mee naar huis.

– Zeg, Karel, zei mevrouw Albersen enkele dagen later tegen haar man, zou je « De Vissers » nou niet eens in de gang ophangen ?

– Oh, ja, dat is waar ook, goed dat je het zegt, riep meneer Albersen, terwijl hij zijn hand met een luide klap tegen zijn voorhoofd liet komen, zoals mensen doen, die altijd duizend dingen aan hun hoofd hebben en plotseling merken, dat ze toch nog iets vergeten zijn.

– Het is toch maar een kleinigheid, zei mevrouw Albersen nuchter. Dat is zo gebeurd.

Ze had gelijk. Voor zoiets hoefde je alleen maar een spijker en een hamer te hebben, een klap en de zaak was voor elkaar. Maar meneer Albersen was een druk bezet zakenman en had zelfs geen minuut over voor dit kleine karweitje.

– Ik kan het ook zelf ophangen, als je wilt, stelde mevrouw Albersen voor.

– Ik bemoei me toch ook niet met het eten koken, antwoordde meneer Albersen een tikkeltje gepikeerd.

En daar bleef het bij.

* * *

de spijker

ILLUSTRATIE : JOEL

TEKST : J. ACAR

Twee maanden later zocht meneer Albersen op zijn schrijftafel naar een formulier, dat hij dringend nodig had. Terwijl hij in een paar laden rommelde, viel zijn oog plotseling op het schilderij van Jan van Kauwelen, dat nog altijd keurig verpakt tegen de muur in zijn kantoor stond. Volkomen gerechtvaardigd kunnen we ons nu afvragen of meneer Albersen zijn formulier wel met de nodige aandacht zocht.

— Het schilderij, riep hij verbaasd uit, alhoewel hij volkomen alleen in het vertrek was. Die reproductie staat daar nou al bijna drie maanden. Dat is toch te gek. Zoiets is toch maar een kleinigheid !

Meneer Albersen besloot, dat het niet goed was om de dingen altijd maar op de lange baan te schuiven. Tenslotte is het veel gemakkelijker alles af te handelen als ze je te binnen schieten.

Hij vergat op slag welk formulier hij zo naarstig zocht en besloot eerst de zaak af te handelen, die al veel te lang was blijven slingeren.

— Ach, zei mevrouw Albersen, zo'n haast heeft het nou ook weer niet. Tenslotte heeft het ding er drie maanden gestaan, het kan er best nog even blijven.

— Even wordt gauw nog een maand, zei meneer Albersen waardig.

— Nou, goed dan, zei mevrouw Albersen berustend.

Meneer Albersen stevende recht op de garage af, waar hij een bescheiden werkbank had met de verschillende gereedschappen, die men zo in het dagelijks leven nogal eens nodig heeft.

Vervolg op blz. 28

DE SPIJKER

Vervolg van blz. 27



Onder de werkbank bewaarde meneer Albersen allerlei rommel zoals schroefjes, gebroken zaagjes-die-je-weet-nooit-waar-ze-nog-voor-gebruikt-kunnen-worden, kapotte elektriciteitsstoppen, spijkers, enz...

En dat laatste was nou precies wat meneer Albersen zocht, maar het volgende verschijnsel komt wel vaker op dit ondermaanse voor, meneer Albersen vond er geen !

— Dat is nou toch het toppunt ! mopperde meneer Albersen. Geen enkele spijker. Ik zal verplicht zijn er ogenblikkelijk een te gaan kopen, anders komt dat schilderij de eerste momenten niet in de gang te hangen.

— Waar ga je heen ? vroeg mevrouw Albersen, toen haar man even later het huis weer binnenkwam, naar de gang stormde en zijn jas aantrok.

— Ik ga spijkers halen, was het strijdlustige antwoord en meteen verliet hij het huis.

Mevrouw Albersen wilde nog iets zeggen, maar haar man was al bijna de straat uit.

Ze haalde haar schouders maar eens op en ging terug naar de keuken.

Meneer Albersen stond ondertussen voor de deur van de ijzerhandel « De Gouden Kraan ». Maar hoe hij ook belde, met de deurknop rammelde, tegen het raam klopte, de deur ging niet open en binnen in de winkel was geen teken van leven te bespeuren. Precies hetzelfde gebeurde bij « De Tang », « Het Sleuteltje », en « Het Kaashuis » (vroeger een kruidenierszaak, waar nu een ijzerwinkel in gekomen was, maar niemand had er kennelijk ooit aan gedacht het uithangbord te veranderen !).

De « IJzerhandel van Dam » opende haar poorten ook niet. Even dacht meneer Albersen, dat de verenigde ijzerhandelaren een complot gesmeed hadden om hem te straffen voor zijn nalatigheid, maar dat zou toch al te gek zijn !

Misschien staken ze ! dacht meneer Albersen, maar dat kon niet mogelijk zijn, want de ijzerwaren-branche was op het ogenblik juist erg rustig.

Of zou vandaag toevallig het jaarlijkse banket voor de ijzerhandelaren gehouden worden ? Een begrafenis van een collega zou ook een reden kunnen zijn. Meneer Albersen opperde voor zich zelf de meest vreemdsoortige veronderstellingen, maar kwam er niet uit.

— Al moet ik de hele stad aflopen, ik zal een spijker vinden, besloot hij hardop, tot grote verbazing van de voorbijgangers, die de schouders eens ophaalden en medelijdend het hoofd schudden.

★

De klok op de schoorsteenmantel in het huis van de familie Albersen liet acht tinkelende slagen horen. Mevrouw Albersen begon zich nu ernstig ongerust te maken over het lange uitblijven van haar man. Ze zat er net over te denken de politie maar op te bellen om haar man als vermist op te geven, toen hij als een stormwind het huis binnen kwam met een gezicht, dat duidelijk op zeven dagen onweer stond.

— Zoiets zou verboden moeten zijn, blafte hij met een door woede gesmoorde stem. In de hele stad is geen enkele spijker te krijgen. Het lijkt wel of die ijzerhandelaren het expres doen !

— Alsjeblieft, Karel, wind je toch niet zo op, probeerde mevrouw Albersen met haar zachtste stem. Het is vandaag tenslotte zondag.

De donderwolken verdwenen van het gezicht van meneer Albersen en hij barstte in lachen uit.

Zijn humeur werd op slag een stuk beter en de rest van de avond bracht hij gezellig voor de televisie door, terwijl hij genoot van een western.

— Ik zal morgen wel spijkers gaan kopen, besloot hij.

★

Twee jaar later gaf meneer Albersen zijn gang een fris, nieuw kleurtje.

— Dat is de gedroomde gelegenheid om « De Vissers » op te hangen, vond hij. Een kort bezoek aan de garage wees uit, dat er geen spijkers meer in voorraad waren. Om niet opnieuw de hele geschiedenis te moeten doormaken, besloot hij direct naar de ijzerwinkel te gaan. Blootshoofds en zonder jas liep hij het huis uit.

Mevrouw Albersen stond net in de keuken de vaat te doen en leek helemaal niet verbaasd over dit plotselinge vertrek van haar man. Het was tenslotte woensdag !



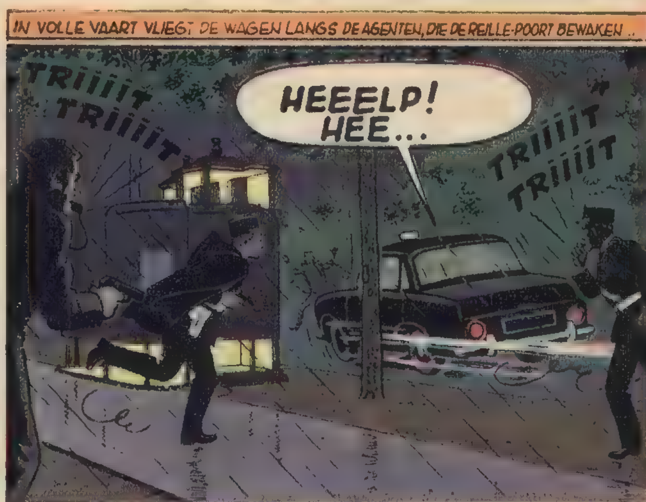
HET HALSSNOER VAN DE KONINGIN

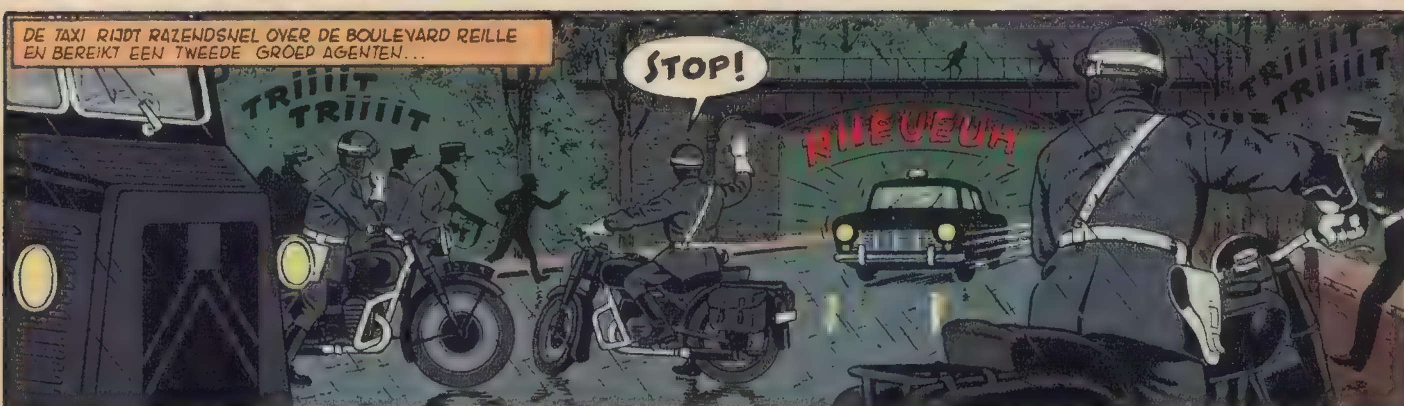
door E.P. Jacobs

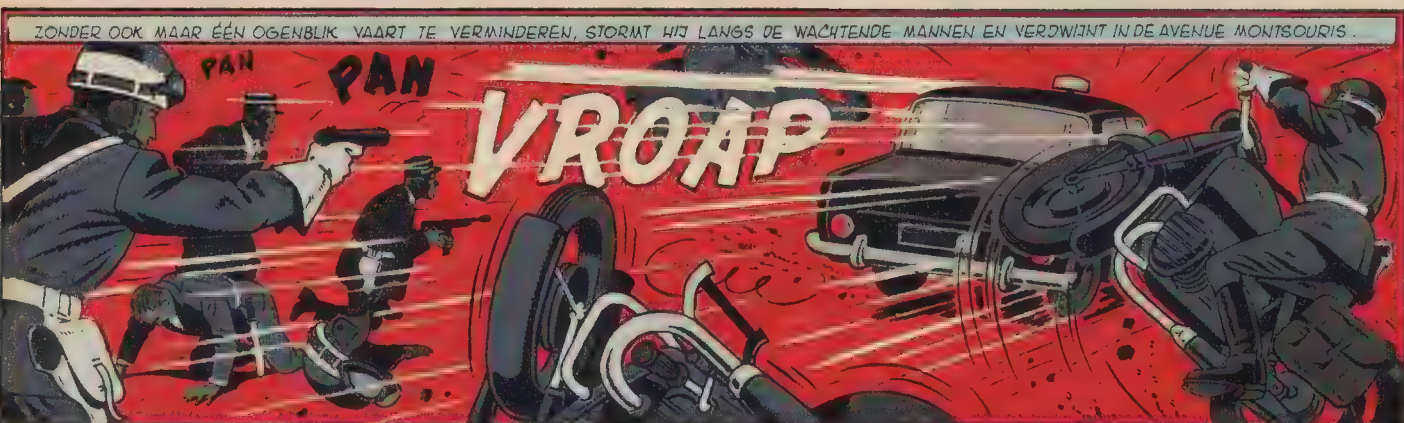
Na het halssnoer verstopt te hebben slaagt Duranton er in, uit het park Montsouris te ontkomen.

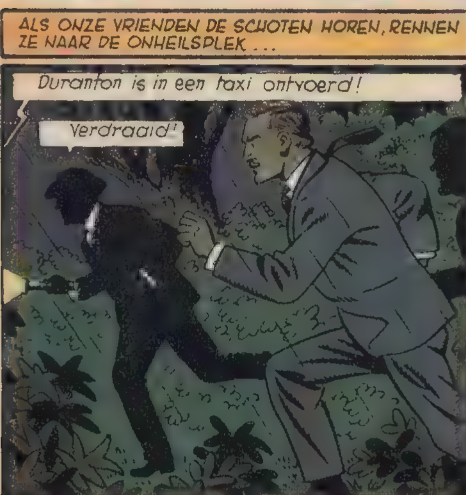


















DE FAMILIE KLEESTER OP AVONTUUR

DE GIEREN

Onze vrienden zijn gevangen genomen door de gierma





















KOMEN !

door E. AIDANS
en Y. DUVAL



en horen het doffe gerommel van de tamtams.









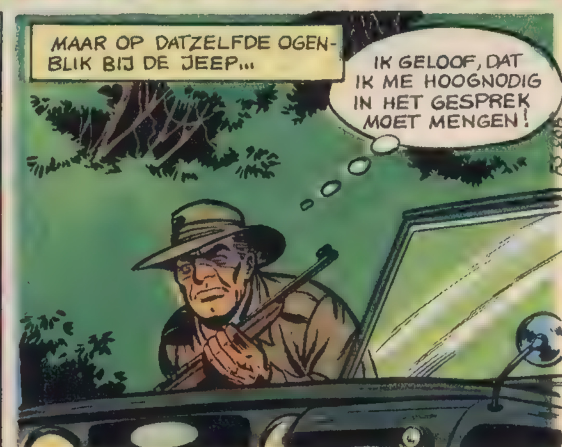














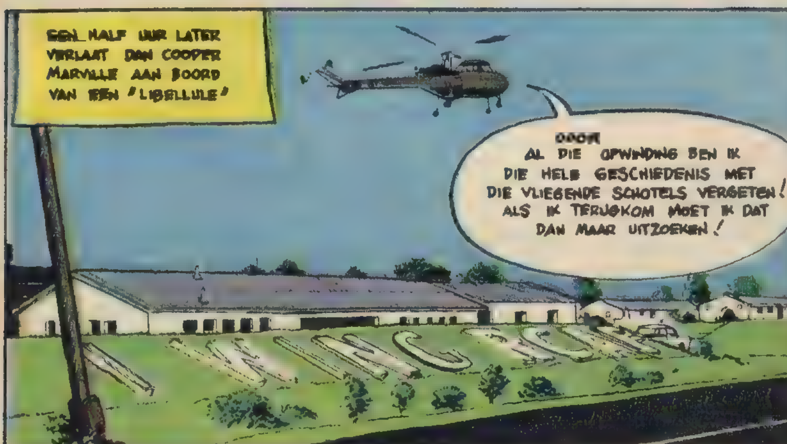
DAN CO

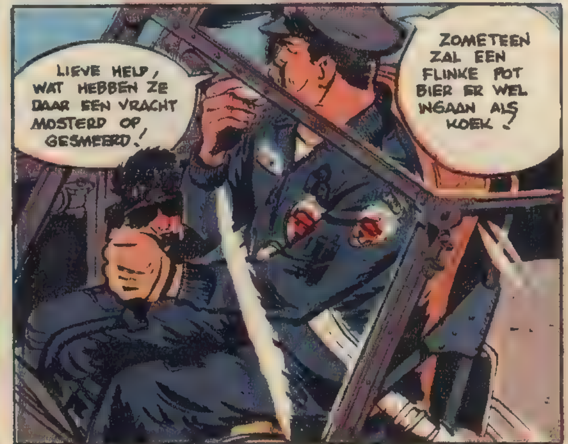
Dan vertelt Francine, dat Jacques met zijn vliegtuig verongelukt is. Louis,



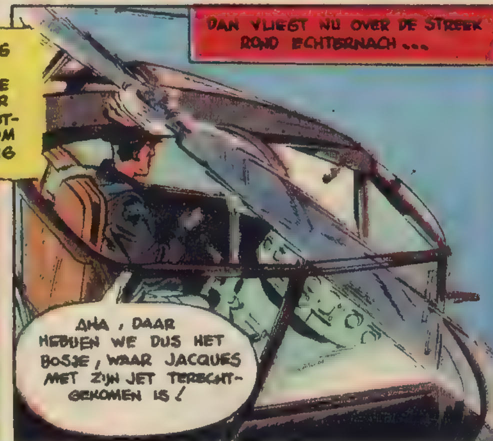






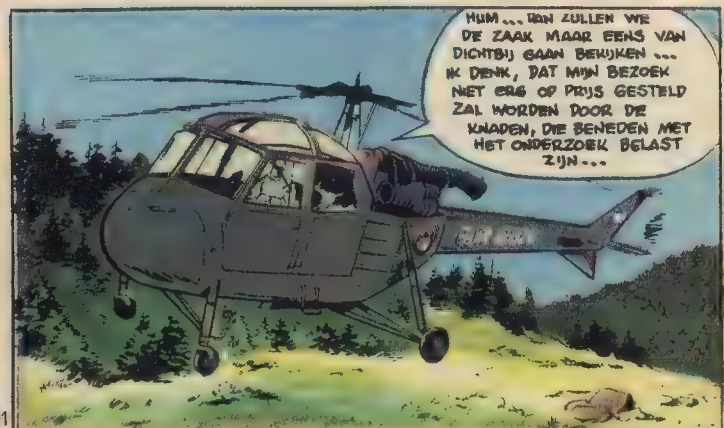












OPER

VLIEGENDE SCHOTELS

DOOR A. WEINBERG

zijn broer, is net geopereerd. Dan heeft nog steeds hoop voor Jacques...

















wordt vervolgd



jij schrijft...

KUIFJE ANTWOORDT

ONZE BESTE VRIENDEN !

Ik las in « Kuifje » dat vele lezers meer artikels en reportages over dieren vragen. Ik sluit me daar bij aan. Wij houden van dieren; zij zijn onze beste vrienden ! U beloofde ons wat vaker een stukje over dieren te brengen. Bedoelde U daarmee stukjes zoals dat over de torenvalk, verschenen in nummer 48 ? Dat is fijn ! Het verhaal over de torenvalk heeft me geboeid. Wanneer vertelt U ons wat over de grote roofdieren ?

J. Hendricks, Aarschot.

— Wij zullen nog meer vertellen over dieren. De dieren die in onze streken wonen worden niet vergeten, maar wij zullen ons ook een stapje verder wagen en de grote roofdieren onder de loupe nemen. De laatste bladzijde van dit nummer spreekt trouwens boekdelen...

WAS KUIFJE ER HEUS BIJ ?

Heel de familie en ikzelf vinden de foto's heel leuk. De vraag is nu : zijn dat échte foto's of een handige trucage ? De soldaat die een fris drankje neemt uit een ijskast midden in de woestijn ?...

Bernadette Neefs, Elsene.

— Op mijn woord : die foto's zijn héél echt. De kommentaar die wij erbij schrijven, mag je wel met een korreltje zout nemen, maar de feiten zijn waar gebeurd. De ijskast was écht en de soldaat óók !

DE PORTRETTEN VAN ONZE HELDEN

Ik knip de portretten van onze helden uit, lijst ze in en hang ze in mijn kamer. U hebt me het portret van Dan Cooper beloofd. Wanneer komt dat ? Ik vind dat het zo lang duurt !

Michel van Osta, Antwerpen.

— Wij vergeten de portretten heus niet. Dan Cooper en Steve Warson zijn besteld en heel spoedig vind je de dappere musketier in zijn schitterend uniform en met zijn gevaarlijke degen ! Geweldig !

BERNARD PRINCE

Ik las in Kuifje nummer 1 een boeiend verhaal van een jonge politie-inspecteur en zijn vriend, een Hindoe. Naar zijn mening speelt dit verhaal zich af in de Ver. Staten. Is de tekenaar misschien Amerikaan ?

Willy Van Hemelrijck, Brussel.

De tekenaar is een Belg. Waar hij vandaan komt is tenslotte niet zo belangrijk, als hij maar knap tekent, hé ? Bernard Prince komt nog terug en in een van de volgende afleveringen zal hij vertellen hoe hij zijn vriend, de jonge Hindoe, heeft gevonden !

Ik zou het haast vergeten : Bernard Prince is inspecteur bij de Interpol, een politie-organisatie die de misdadigers over heel de wereld opspoort. Beroepshalve reist hij dus veel.

TIK-TAK

We mogen dus werkelijk alles vragen. Aardig vind ik dat ! Kuifje, zeg me eens direkt HOE LAAT HET IS ?

Naam... onleesbaar.

— Als je de « top » hoort is het juist vijf uur en tien minuten.

DE GROTE WEDSTRIJD

In 1964 en ook vorig jaar heb ik m'n kans gewaagd in de Grote Kuifje's Wedstrijd. Nee, de eerste prijs ging mijn neus glad voorbij, maar ik heb toch telkens een mooi geschenk gekregen. Komt er dit jaar een prijsvraag in Kuifje ?

G. Berchmans, Athus.

— Ja. Er komt een GROTE KUIFJE'S WEDSTRIJD 1966. Lees ons blad de volgende weken heel aandachtig, want dan zul je er meer over vernemen. Alvast : véél geluk !



HEIMWEE NAAR CORENTIN...



Het mag gezegd worden, uw kerstnummer was fantastisch! De voorpagina was werkelijk goed gevonden en de volledige verhalen om van te snoepen. Ik ben nieuwsgierig naar het nieuwe verhaal van Cooper. En... komt Corentin nog wel eens terug. Ik hield veel van die sympathieke held. *William Mommaerts, Maleizen.*

— Hartelijk dank voor je compliment. Paul Cuvelier, de vader van Corentin, werkt hard en het bewijs is wel de zes bladzijden met een verhaal van Wapi. En Corentin? Heb nog enkele weken geduld en dan vertellen wij meer daarover.

DIE ARME VOGELS



Het artikel over de torenvalk vond ik heel boeiend. De man die het schreef weet vast iets over vogels af. Maar, weet je wat ik graag zou weten : hoe je een vogel kunt opzetten ?

M. Drees, Assebroek.

— Ik hoop van harte, dat de vogel waar je het over hebt een natuurlijke dood is gestorven! Persoonlijk heb ik een hekel aan mensen die vogels doden en het opzetten van vogels bevalt me ook niet. Maar kom! Er zijn preparateurs, mensen die vogels opzetten volgens alle regels van de kunst. Zoiets vergt vakmanschap, als amateur breng je er heus niets van terecht. Kijk in het telefoonboek, je vindt daar beslist wel een paar adressen van preparateurs in.

JIM CLARK



— Was Jim Clark al niet wereldkampioen in 1962?

Jean, Bomal.

— Nee, je vergist je. In 1962 kreeg Graham Hill de titel van wereldkampioen.

TAKA TAKATA



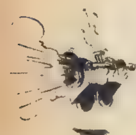
Ik ben nu twaalf jaar en ik lees je blad van toen ik nog maar zes was. Ik vind het nog steeds even mooi, wat niet belet dat ik een « verlanglijstje » heb : Alex, vliegtuigen uit de Tweede Wereldoorlog en meer boeiende complete verhalen. Ik heb veel bewondering voor de redactie, tekenaars en schrijvers. Kun je me vertellen, Kuifje, waar de naam Joël vandaan komt. Ik lach me altijd een hoedje met Taka Takata.

Jos Leenders, Hasselt.

— Wij blozen tot achter onze oren en danken je hartelijk voor je compliment. Alex komt nog terug en, in de mate van het mogelijke, zullen we verhalen brengen waar vliegtuigen uit de Tweede Wereldoorlog in voorkomen.

Joël heet eigenlijk Jos Loeckx. Men vindt een Joël in het Oude Testament, en een Bretonse koning uit de VIIe eeuw heette Judicaël. De naam Joël is, naar men ons vertelt, veel verspreid in Bretagne.

OOM KRUGER



Heeft Kuifje ooit wat verteld over president Krüger, beter bekend als Oom Krüger, de Zuid-Afrikaanse staatsman. *Michel Lelubre, Ans.*

— Ja, in ons nummer van 18 juli 1961. De titel is Paul Krüger, het verhaal werd geschreven door Yves Duval en getekend door Paul Rombaux.

EEN ROMAN ?



Vele lezers vroegen ons een roman, een echte, heuse roman waar iedere week een stuk van zou verschijnen! Een lezer vraagt een detectivestory, een tweede een avonturenroman, een derde een humoristische feuilleton. Zijn er nog lezers die in Kuifje graag een roman zouden willen lezen? Zo ja, schrijf ons! Vertel ons meteen welk genre je het liefst leest.

Schrijf... Ik antwoord!

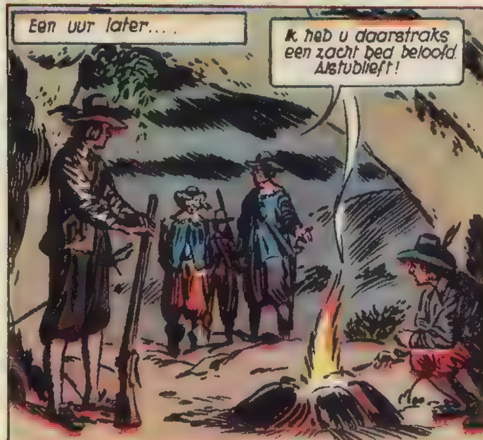
Kuifje

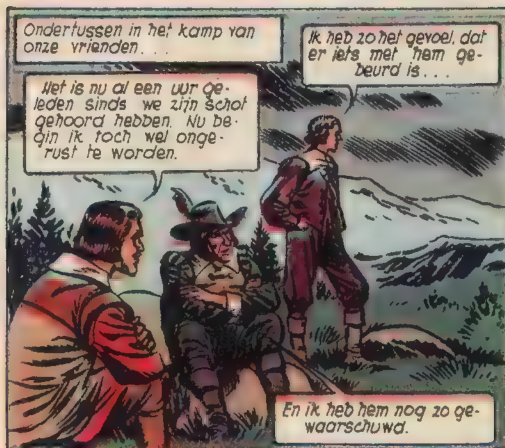


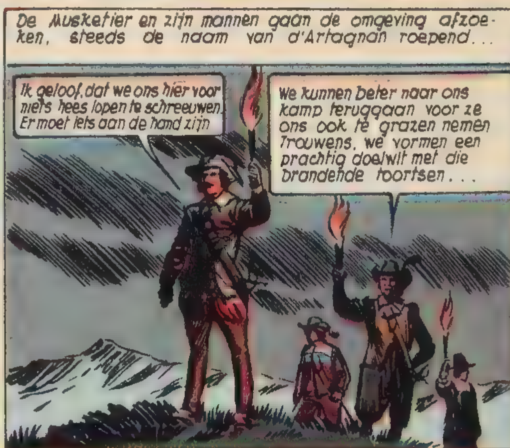
De musketier

d'Artagnan wordt op enige afstand van





















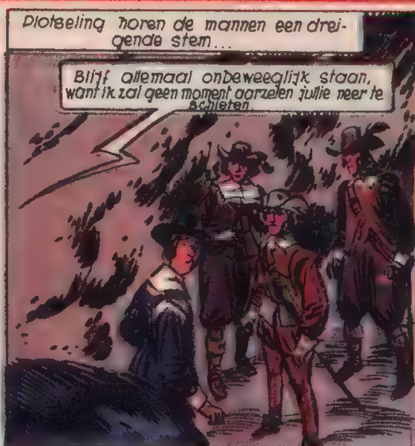


in gevaar !

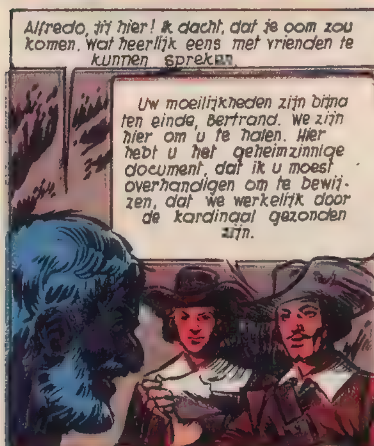
kamp gevangen genomen en weggeleid.

door L. & F. FUNCKEN







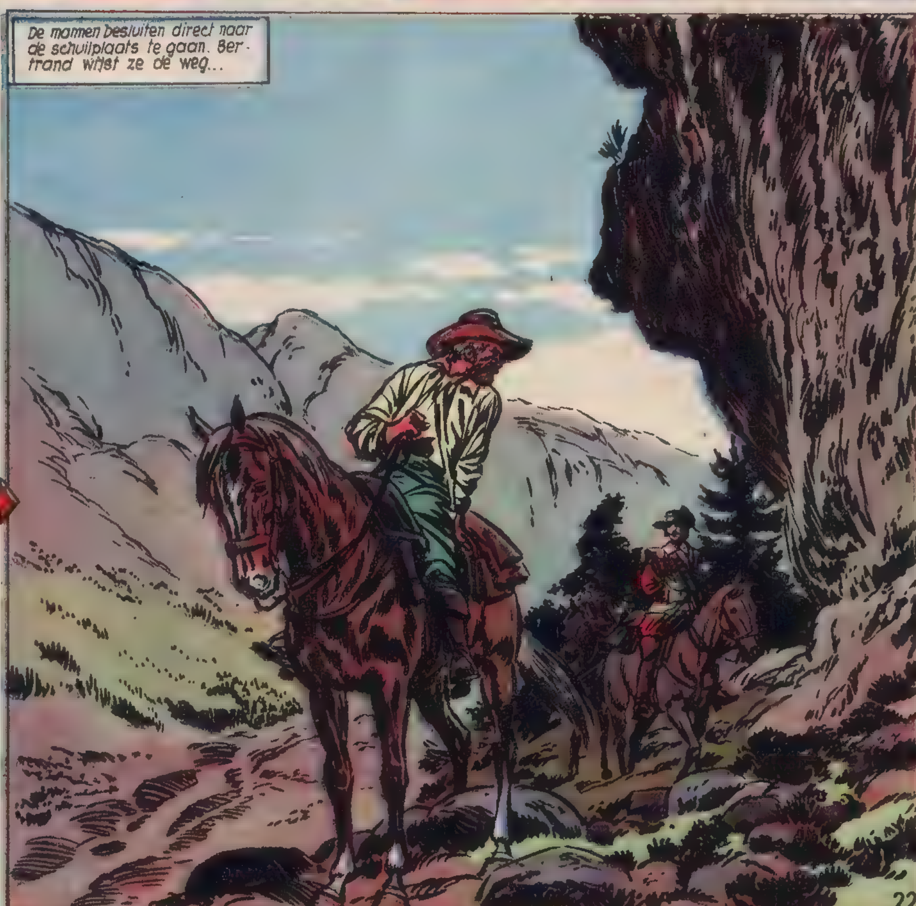












SPEEL MET ONS MEE!

DENK EENS EVEN NA

1

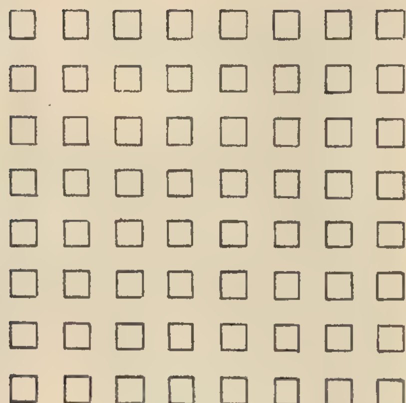
AL DEZE PERSONEN EN VOORWERPEN HEBBEN IETS MET ELKAAR TE MAKEN, WANT OVERAL KOMT DE LETTER N MINSTENS EEN MAAL VOOR.





2

ZIE JE KANS 8 HOKJES UIT DEZE 8 RIJEN VAN 8 HOKJES WEG TE HALEN, ZODAT HORIZONTAAL, VERTIKAAL EN OVERDWARS SLECHTS UIT ELKE RIJ ÉÉN ENKEL HOKJE WEG IS.



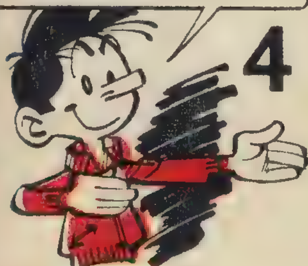


3

UIT DE NAMEN HIERONDER ZIJN ENKELE LETTERS WEGGERAAKT.
PROBEER EENS OF JE ZE WEER VOLLEDIG KUNT MAKEN?

-A-AR-N-
S-A-ES-E-RE
-U-F--
M---K---S--R
-OL- -R-
-OO--V-L-

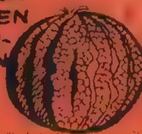
4



1 LATUW, KROPSLA, ANDIJVIE



2 MELOEN, POMPOEN, WATERMELOEN



3 CIVETKAT, HERMELIJN, GENETKAT



4 TAPIR, GORDELDIER, SCHUBDIER



5 RIETFLUITJE, BAZUIN, DOEDELZAK



6 GROTE TROM, PAUK, TROMMEL



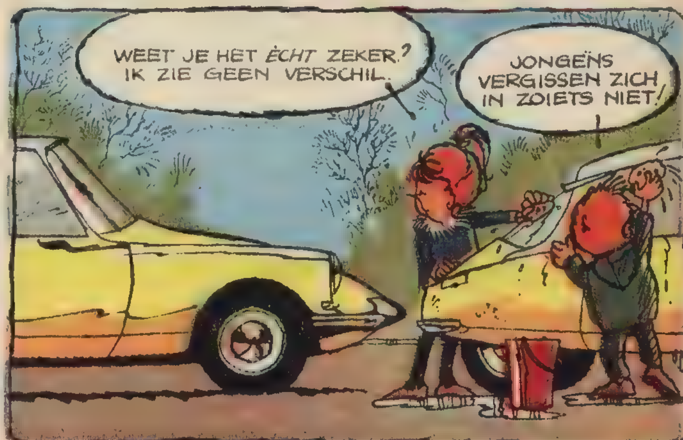
JAN KRUIS:

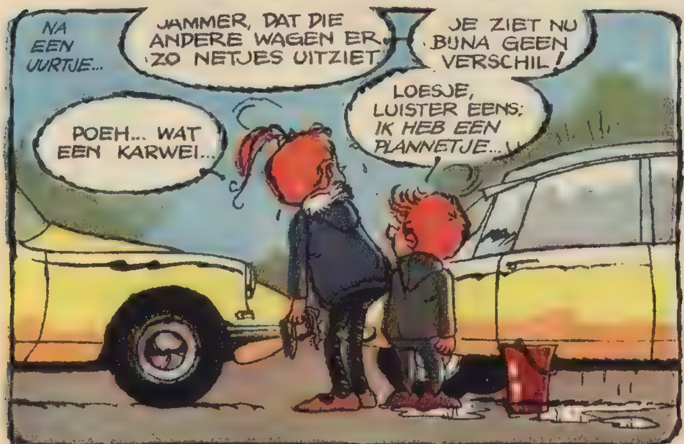
GREGOR

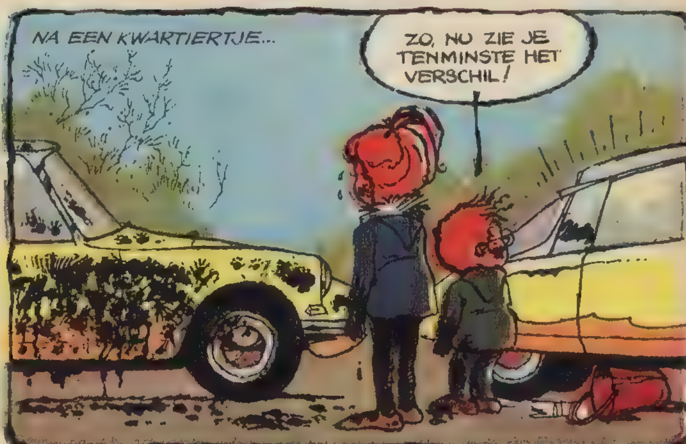




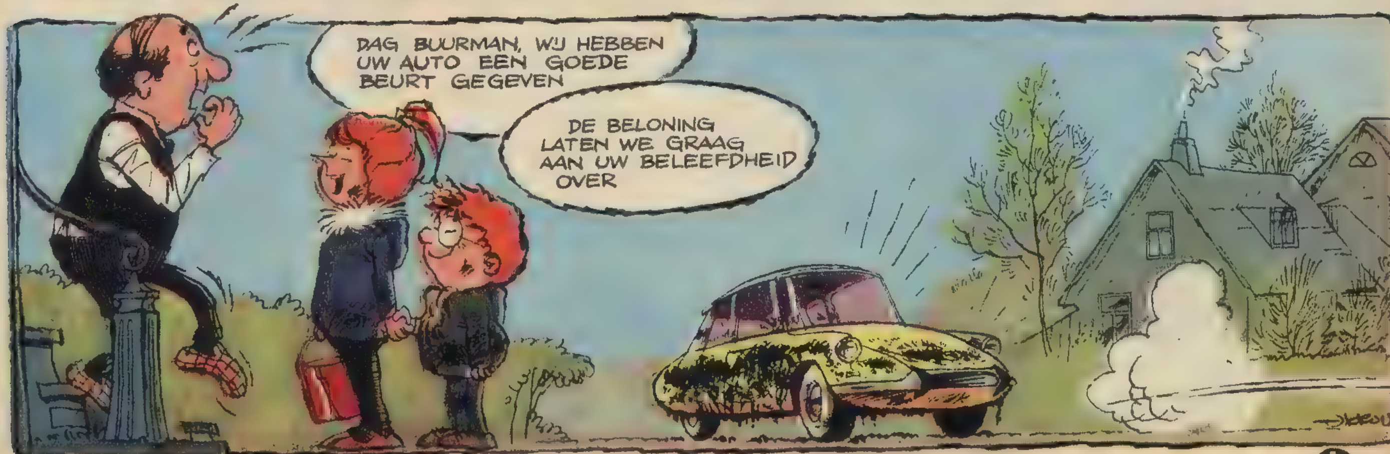












TUSSEN HEMEL EN AARDE...

FREYR

OF DE TOUW-AL

ZEER veel mensen gaan meer dan eens een weekeindje rustig op het land, ergens in een bosachtige streek of in de Ardennen doorbrengen om wat afwisseling te hebben en eens uit de dagelijkse sleur te zijn.
De meeste weekendgangers brengen deze luttele dagen in zalig nietsdoen door, maar er zijn ook mensen, die voor hun plezier een rots gaan beklimmen, die maar liefst zestig meter steil omhoog rijst.

Vergis je vooral niet. Er bestaat niets « gekkers » dan een alpinist. Klimmen vereist behoorlijke eigenschappen. Men moet weten, waar de grenzen van het eigen kunnen liggen, men moet zijn verantwoordelijkheid tegenover de anderen, die in dezelfde groep meeklimmen, kennen. Men moet de nodige zelfbeheersing bezitten om niet direct in paniek te raken, in moeilijke ogenblikken en verder is een flinke dosis doorzettingsvermogen onmisbaar.

Ik zou bijna willen zeggen, dat doorzettingsvermogen het belangrijkste is voor een alpinist. Je weet ten slotte nooit, wanneer je het doel van de tocht zult bereiken. Een plotseling onweer of een stortbui kunnen een groep klimmers soms 24 of 36 uur achter elkaar op een bepaalde plek houden, zonder dat ze een meter vooruit kunnen.

Te Freyr, in de Maasvallei, hoeft men een dergelijk avontuur niet te vrezen. Het terrein zelf stelt de alpinisten echter voor de meest onverwachte moeilijkheden. De Alpinisten Club heeft bijvoorbeeld al 400 verschillende tochten uitgestippeld, die van 1 (de gemakkelijkste) tot 6 (de moeilijkste) gaan.



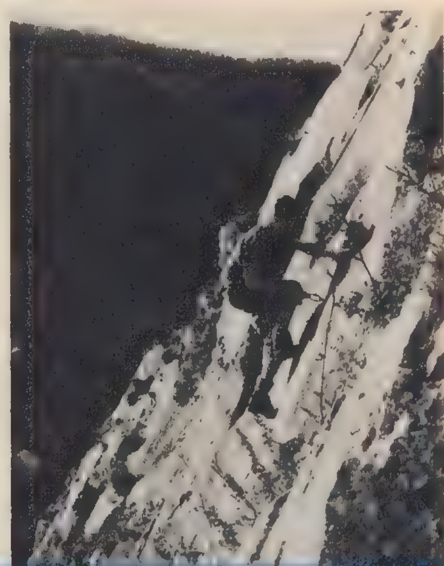
Nou, dat is 'm dan. Daar zijn we bovenop geklommen. Het laatste stukje is gemakkelijk, want er gaat een gewoon, horizontaal padje naar het cafeetje.

RODE SOKKEN EN KORTE BROEKEN

Na deze korte inleiding zullen we eens gaan bekijken hoe de uitrusting van een alpinist eruit ziet. Deze draagt met een opgeruimd gezicht op zijn rug enkele kleinigheden zoals 60 m. nylonkoord, dat een vracht van 800 kg kan torsen plus een tiental musketonhaken. Wat is een musketonhaak ?

Ik moet heel eerlijk toegeven, dat ik het vroeger ook niet wist...

De andere alpinisten leggen me alles



Steeds verder, steeds hoger... Die ringschroeven zijn echt wel stevig...

PINISTEN !...

uit. Ze zien er heel apart uit met hun spijkerbroeken, waarvan de pijpen onder de knie afgeknipt zijn, hun knalrode sokken, die opgetrokken zijn tot de bewuste spijkerbroek en de grote rol nylonkoord op de rug.

Waarom die spijkerbroek afgeknipt is ? Om een grotere bewegingsvrijheid te krijgen natuurlijk. En die knalrode sokken en truis dragen ze om tegen de bergwand duidelijker zichtbaar te zijn. En wat die stalen musketonhaken betreft... Ik geloof, dat ik ze maar beter zelf kan gaan bekijken.

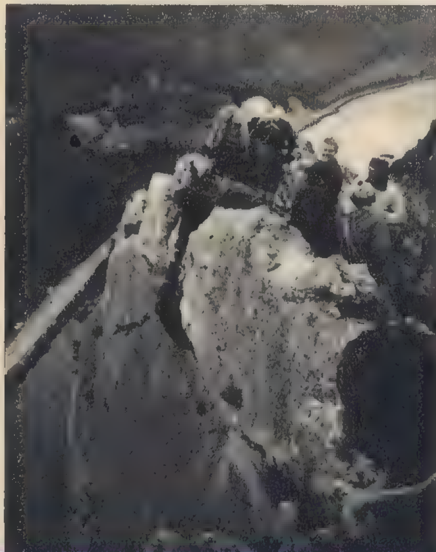
DIE ZESTIG METER ?
EEN WANDELINGETJE...

Dan bevind ik me aan de voet van de rotswand, die zestig meter steil omhoog gaat. Uitgesproken onvriendelijk naar mijn smaak. Iedereen mag me dan verzekerd hebben, dat het helemaal niet gevaarlijk is en dat er werkelijk geen enkel risico aan verbonden is, maar toch...

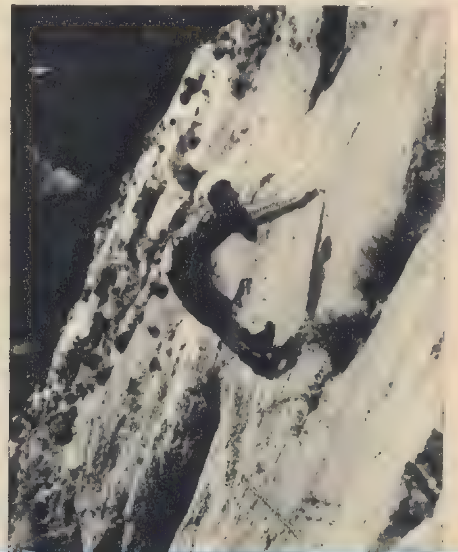
LEES OOK BLZ. 42



We zijn er bijna. De kopman kijkt glimlachend naar zijn « achtervolgers ». Hij staat al rustig op twee voeten. De volgende klimt nog met zijn ellebogen, zijn knieën en zelfs zijn voorhoofd. Je doet wat je kunt...



We zijn er, maar het lijkt me niet het geschikte ogenblik om te zeggen : « Iedereen uitstappen. Eindpunt. »



En ik ! Verdraaid, die waren we volkomen vergeten...



ROTOCAR

vliegende boodschappenmand

Kunnen rijden en vliegen samengaan? De « auto » die je hier ziet heeft een gewone, lichte automotor en het stuur links. De «helicopter» heeft de knuppel rechts zitten en beschikt voor de aandrijving van de tegen elkaar in draaiende wentelwieken over een vliegtuigmotor. De auto-helicopter is Rotocar gedoopt en schijnt eenvoudig te bedienen. Wij vragen ons af hoe lang het nog zal duren voor de verkeerslichten verlengd zullen moeten worden voor huisvrouwen die in vliegende auto's zoals deze, langs de dakgoten vliegend hun boodschappen doen.





Van de top heeft men een prachtig uitzicht over het landschap. Natuurlijk moet je wel moed genoeg hebben om jezelf, ergens aan de wand geprikt, om te draaien en dergelijke foto's te maken.

FREYR

VERVOLG VAN BLZ. 41

Gelukkig blijken deze woorden niet ijdel te zijn, want we worden allemaal « bevestigd » aan een stevig touw, dat om het middel vastgemaakt wordt en bij de kopman begint.
Deze geeft het sein voor het vertrek en even later beginnen we aan de gemakkelijkste rots van Freyr.
Op een bepaald punt grijpt hij een van de musketonhaken, die aan zijn riem hangen, haalt deze door de ringschroef, die diep in de rotswand geslagen is, trekt het koord erdoor, sluit de haak en begint de rest van het koord in te halen tot ik voel, dat ik doodgewoon omhoog getrokken wordt.
Mijn voeten, in zware laarzen gestoken vinden bijna automatisch de steunpunten. Hetzelfde geldt voor mijn handen. Oef... ik glij uit, maar het touw is er en houdt me tegen. Datzelfde touw brengt me zestig meter hoger. Het landschap is prachtig. Diep onder me zie ik de schepen op de Maas en op de andere oever laten de prachtige tuinen van het kasteel Freyr (maar liefst ontworpen door de beroemde Franse tuinarchitect Le Nôtre) zich bewonderen.
Zonder veel moeilijkheden bereiken we de top en met een trots gevoel ga ik met de anderen naar een cafeetje om van een welverdiende dronk te genieten.

BEGINNELINGEN, OPGEPAST !

De klimpartij is echter lang niet altijd zo gemakkelijk. De volgende dag merk ik dat al heel gauw als we een tocht gaan maken, die moeilijker is en ook langer. Klappertandend en volkomen uitgeput beëindig ik deze klimpartij, die voor mijn ongeoefende lichaam veel te zwaar was. Op dat moment begrijp ik pas hoe belangrijk het is, dat men de grenzen van zijn eigen krachten kent bij een sport als het bergbeklimmen. Alpinisme is een sport, waarbij het gevaar voortdurend aanwezig is. Het vereist van de beoefenaars een bepaalde rijpheid, die me in Freyr opgevallen is, zelfs bij klimmers van 15 of 18 jaar.
Er bestaan ook scholen, waar men de eerste beginselen van deze sport kan leren.
Freyr, een plaats waar jongeren en ouderen elkaar ontmoeten, van de natuur genieten en zowel hun geest als hun lichaam oefenen.

JULLIE ZIJN MET Z'N 2.000

DAT had je niet gedacht, hé. Maar liefst 2000 lezers hebben besloten nog trouwere vrienden van Kuifje te worden en dragen trots het speldje van de club.

2000 lezers hebben een echte lidmaatschapskaart.

Door deze kaart kunnen ze van allerlei toeristische voordelen genieten, een lijst daarvan zullen we in het blad publiceren als het zomerseizoen nadert. Verder hebben ze recht om een kleine advertentie te plaatsen in onze correspondentiehoek ! Alle leden van de club mogen verder ook meedoen aan de wedstrijden, die verschillende malen per jaar speciaal voor hen georganiseerd worden.

Voor al deze trouwe vrienden is het ogenblik gekomen om de contributiebon voor 1966 aan te vragen, waardoor hun lidmaatschapskaart geldig blijft. Als je nog geen lid bent, is dit het juiste ogenblik om je in te laten schrijven.

HOE KRIJGEN DE LEDEN DE CONTRIBUTIE-BON VOOR 1966 ?

Stuur een enveloppe, gefrankeerd als brief, naar het volgende adres : Kuifje's Club, P.H. Spaaklaan 1-11, Brussel 7, met daarin :

1. je lidmaatschapskaart
2. de contributie voor 1966, zijnde 20 F (dit geldt niet voor abonnees, die kunnen namelijk gratis lid worden).

WIE EEN ABONNEMENT HEEFT OP HET JEUGDBLAD KUIFJE

hoeft alleen maar zijn lidmaatschapskaart op te sturen. Vermeld wel even je abonnementsnummer, dat is gemakkelijker. Jij kunt dus gratis lid worden !

WIE NIET IN BELGIE WOONT

kan ons zijn lidmaatschapskaart opsturen en een bedrag, gelijk aan 20 F per postwissel overmaken. Het [illegible]s : Kuifje, P.H. Spaaklaan 1-1[illegible]ussel (België). Zet er wel ev[illegible]n bij : KUIFJE'S CLUB.

HOE KUN JE LID WORDEN VAN DE KUIFJE'S CLUB ?

Elke jongen of meisje, tussen 7 en 21 jaar, kan lid worden van de Kuifje's Club. Iedereen, die zich in wil laten schrijven hoeft alleen maar

1. zijn of haar naam en voornamen
2. zijn of haar volledig adres
3. zijn of haar geboortedatum
4. plus de contributie voor 1966 (een biljet van 20 F), dit geldt niet voor abonnees,

op te sturen naar het volgende adres : KUIFJE'S CLUB, P.H. Spaaklaan 1-11, Brussel. 7.

ALS JE EEN ABONNEMENT HEBT OP HET WEEKBLAD KUIFJE

kun je gratis lid worden van de club. Deel ons wel even je abonnementsnummer mede plus de inlichtingen, die onder nr. 1, 2 en 3 van het vorige paragraafje gevraagd worden.

Je stuurt ons dus een briefje met daarin vermeld je naam, voornamen, volledig adres, geboortedatum en abonnementsnummer.

Ons adres : KUIFJE, KUIFJE'S-CLUB, P.H. Spaaklaan, Brussel 7, België.

OPLOSSINGEN

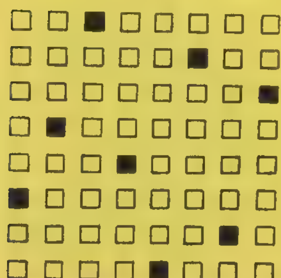
ZIE BLZ. 38

1.

1 = Napoleon — Noot, de jongen is negen jaar — 3 = de jongen en het meisje zijn de neef en de nicht van de meneer — 4 = de vogel bouwt een nest — 5 = noedels gegeten door een meneer met een grote neus — 6 = 5 november 1965 — 6 = de jongen heeft een klap in zijn nek gehad.

2.

dit is een mogelijke oplossing :



3.

GAGARINE — SHAKESPEARE — KUIFJE — MARC KLEESTER — MOLIERE — ROOSEVELT.

4.

kropsla — watermeloen — civetkat — gordeldier — doedelzak — pauk.



Dit weekblad moet verkocht worden tegen de verplichte prijs. Het mag noch in een leesmap, noch in huur gegeven worden, behalve wanneer de uitgever zijn toestemming heeft verleend !

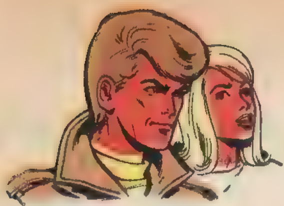
Het weekblad "KUIFJE" Lombard Uitgeven
P.-H. Spaaklaan 1-11, Brussel 7- Prk. 1909.16.

Uitgev.-Directeur : Raymond LEBLANC, Isid. Gérardlaan, 9, Brussel 16
Hoofdredak. : H. LIESSE
Heliodruk : N.V. PERIODICA

KUIFJE - NEDERLAND
Redaktie-Adm. : Nijverheidsweg. 3 , IJsselstein - Tel 03478-2122
Postbus 2186, Utrecht. Giro 37.43.17. Utrecht

HIER KAN MEN KUIFJE KRIJGEN IN HET BUITENLAND
Frankrijk : DARGAUD S.A., 31, rue du Louvre, Paris 2è.
Zwitserland : INTERPRESS S. A. 2, place Bel Air, Lausanne
Canada : LA PATRIE, 7, Ouest rue Saint Jacques, Montréal, Québec

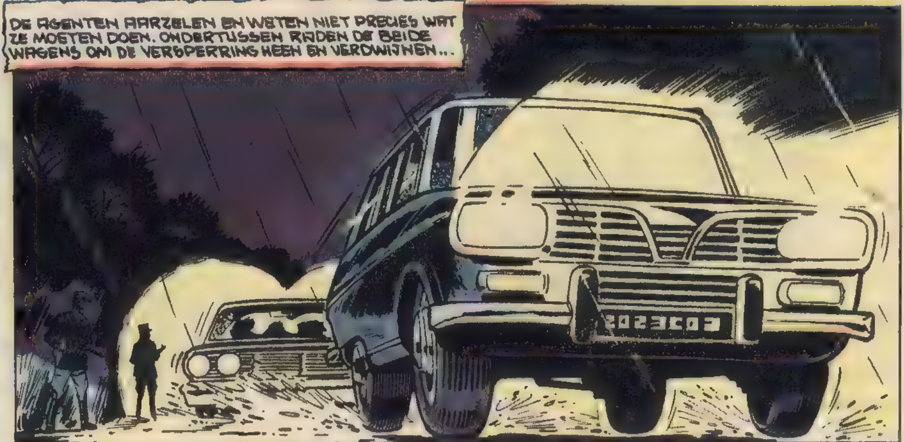
ABONNEMENTSTARIEVEN	België	Nederland	Buitenland
3 maanden	130,- F	f 7,-	140,- F
6 maanden	250,- F	f 14,-	280,- F
1 jaar	490,- F	f 28,-	560,- F



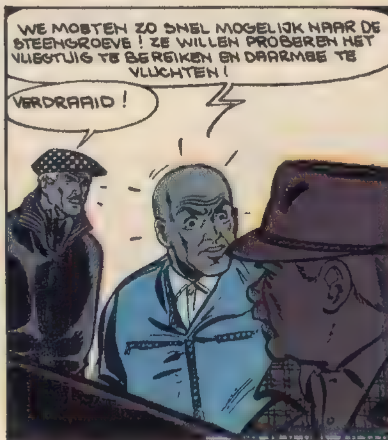
VALSTRIK VOOR

Dr. Vogler neemt Rik en Nadine als gijzelaars mee



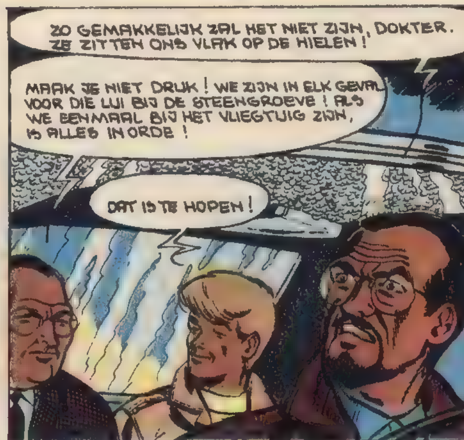






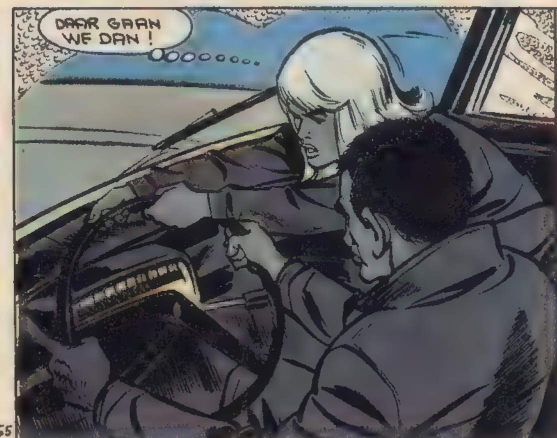










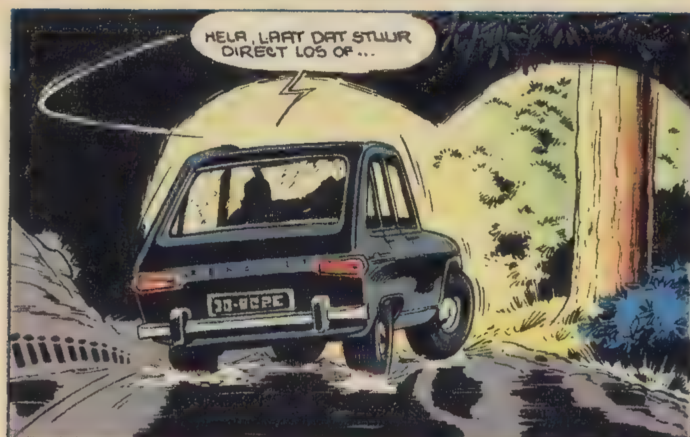


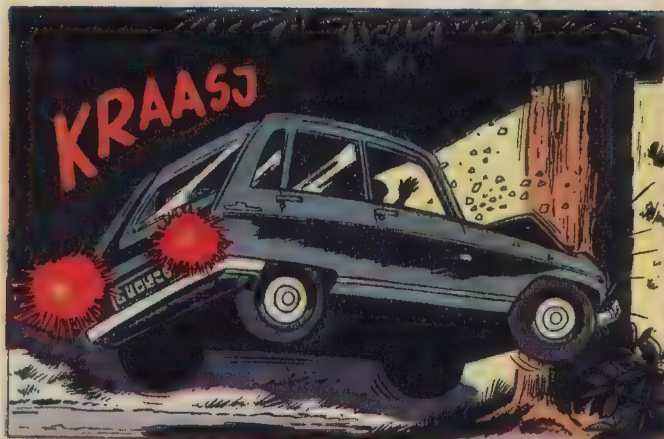
RIK RINGERS

door : TIBET
en A. P. DUCHATEAU.
Decors : MITTEÏ.



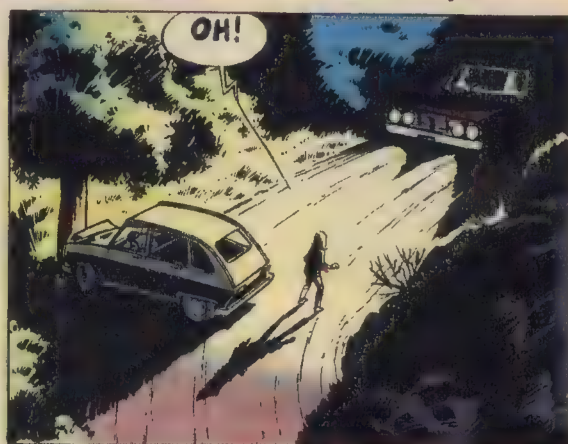
en ontsnapt zo uit zijn omsingelde landgoed



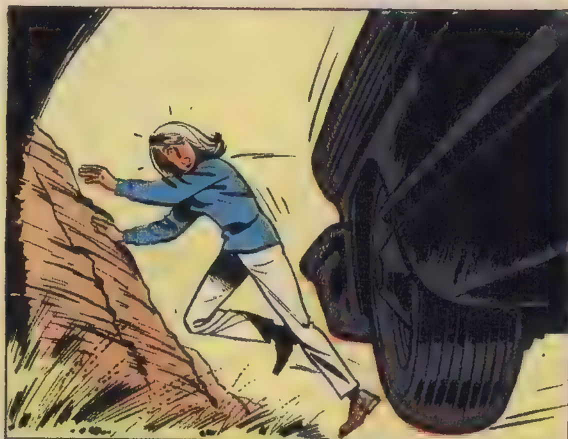




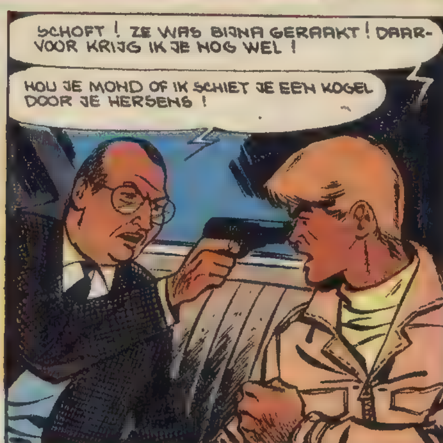


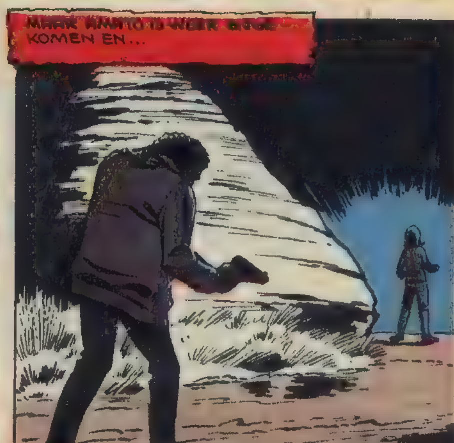












wordt vervolgd



gevangenen van het hoge noorden

TEKENINGEN W. VANCE.

TEKST : R. STEP.

NEWFOUNDLAND, 1947.
TOEN DE DRIE JONGE PILOTEN AAN BOORD GINGEN VAN DE BOMMENWERPER, DIE ZIJ NAAR ENGELAND OVER MOESTEN VLIEGEN.



MAAR TWEE UUR LATER ...





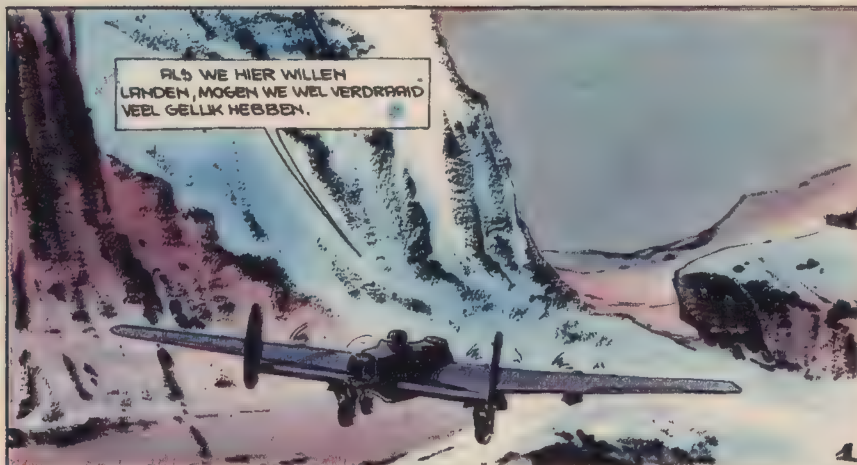


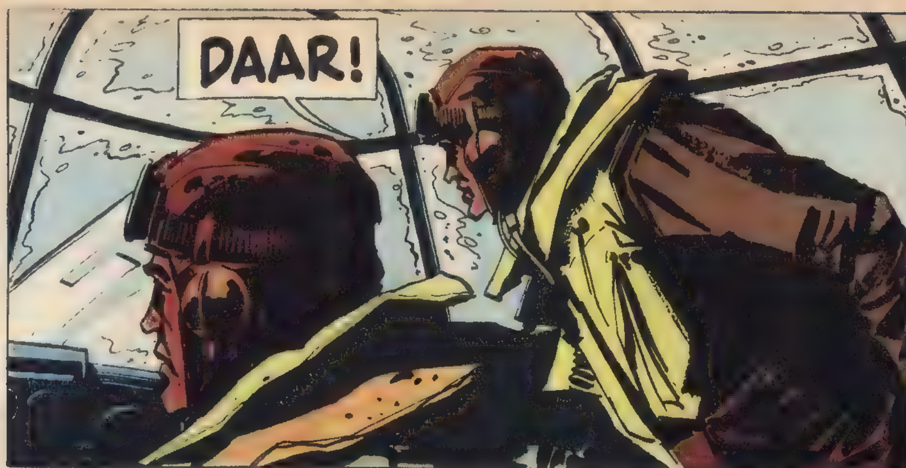


6 UUR LANG BLIJFT HET TOESTEL RONDCIRKELEN...











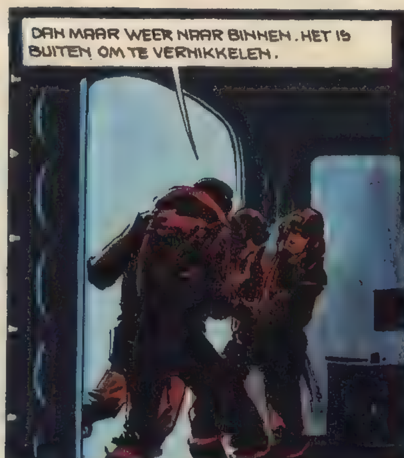


GOODLET SLAAGT ER IN HET TOESTEL ONBESCHADIGD AAN DE GROND TE ZETTEN



MHHK...



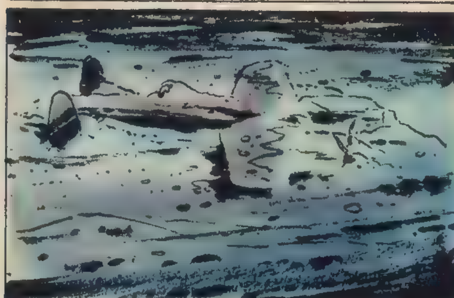




MAAR DE KOFFIE IS BEVROREN EN DE BROODJES ZIJN HARD ALS STEEN...



DIE NACHT WIJST DE THERMOMETER 41 GRADEN ONDER NUL AAN EN DE WIND LOEIT MET EEN SNELHEID VAN 100KM/U. OVER DE VLAKTE.
DRIE DAGEN LANG BLIJVEN DE MANNEN IN HET TOESTEL, DAT VERANDERD IS IN EEN REUSACHTIGE IJSKELDER. EINDELIJK WORDT HET WEER IETS BETER.



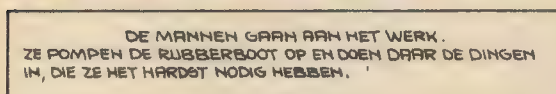


2


WE KUNNEN HIER ECHT NIET WERKELOOS BLIJVEN ZITTEN. WE MOETEN IETS DOEN.
WE MOETEN EERST WETEN WAAR WE ONGEVEER TERECHT GEKOMEN ZIJN. ALS ER WAT MEER ZON IS KUNNEN WE HET MISSCHIEN UITREKENEN.


EN?


WE MOETEN HIER ONGEVEER ZIJN. DE POOLCIRKEL IS DAAR, DE KUST VAN GROENLAND IS TWINTIG KILOMETER HIER VANDAAN EN HET DICHTSBIJZIJNDE DORP 175 KILOMETER.


DE MANNEN GAAN AAN HET WERK.
ZE POMPEN DE RUBBERBOOT OP EN DOEN DAAR DE DINGEN IN, DIE ZE HET HARDST NODIG HEBBEN.


WAT IS WEAVER NOU WEER AAN HET DOEN?
HIJ ZIT WEER AAN DE RADIO TE PRUTSEN.


HÉ, JONGENS, KOM EENS IK HEB GELOOF IK EEN CANADEES STATION TE PAKKEN...


HALLO, HALLO, HOORT U MIJ? HALLO, HEBT U ONZE POSITIE NU GENOTEERD? HALLO, HALLO...
HOU MAAR OP! DE BATTERIJ IS LEEG.
HET IS TE HOPEN, DAT ZE DE EERSTE BOODSCHAP GEHOORD HEBBEN.


ER IS AL EEN WEEK VOORBIJ GEGAAN SINDS HET ONGELUK...
IK KAN NIET MEER
400 METER IN TWEE UUR... WAAROM PROBEREN WE HET EIGENLIJK?


PLOTSELING...
HOREN JULLIE DAT?


EEN VLIEGTUIG...
VLUG, GEEF ME DE REVOLVER MET DE LICHTKOGELS.


ZE HEBBEN ONS GEZIEN
ER WORDT EEN PARACHUTE UITGEWORPEN.

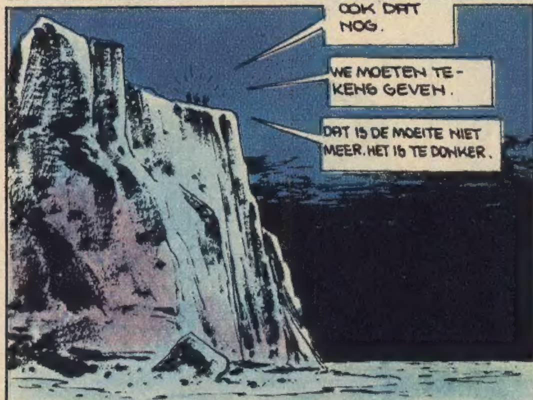

ZO KRIJGEN DE MANNEN VOEDSEL, DROGE KLEREN EN DEKENS.
ER ZIT EEN BRIEFJE BIJ.
5


BINDT U MET TOUWEN AAN ELKAAR. GA ZONDER VEEL OMWEGEN NAAR DE KUST. DAAR LIGT EEN PATROUILLE-VAARTUIG VAN DE MARINE TE WACHTEN.


MAAR ER GAAN NOG VEEL DAGEN
EN NACHTEN VOORBIJ ...


EEN SPLEET.
WE ZULLEN ER OMHEEN MOETEN TREKKEN


MAAR EINDELIJK KOMT DE DAG, DAT...
DAARGINDS! EEN BOOT!


DE TELEURSTELLING IS GROOT ALS DE MANNEN MERKEN, DAT DE WAND VAN DE GLETSJER PLOTSELING LOODRECHT IN ZEE ZINKT...
OOK DAT NOG.
WE MOETEN TEKENS GEVEN.
DAT IS DE MOEITE NIET MEER. HET IS TE DONKER.


DE OPVARENDEN VAN HET PATROUILLEVAARTUIG ONTDEKKEN DE MANNEN NIET...
STEEK DAT VUUR NOG TOCH AAN, DAVE, DAN ZIEN ZE ONS TENMINSTE.
AL MIJN LUCIFERS ZIJN DOORNAT, KEREL!


DE LAATSTE. ALS HET NOU NIET LUKT...


HET LUKT! HOERA!
ZE HEBBEN ONS GEZIEN. KIJK MAAR NAAR DE LICHTSIGNALEN...


SEIN, DAT ZE VAN DIE RAND WEG MOETEN GAAN EN AAN DE ZUIDKANT VAN DE GLETSJER AF MOETEN DALEN. EEN LANDINGSGROEP ZAL ZE TEGEMOET KOMEN.


NA EEN LAATSTE VERMOEIENDE KLIMPARTIJ...
IK HAAL HET NOOIT.
HOU DE MOED ER IN, AL. WE ZIJN ER NU BIJNA.

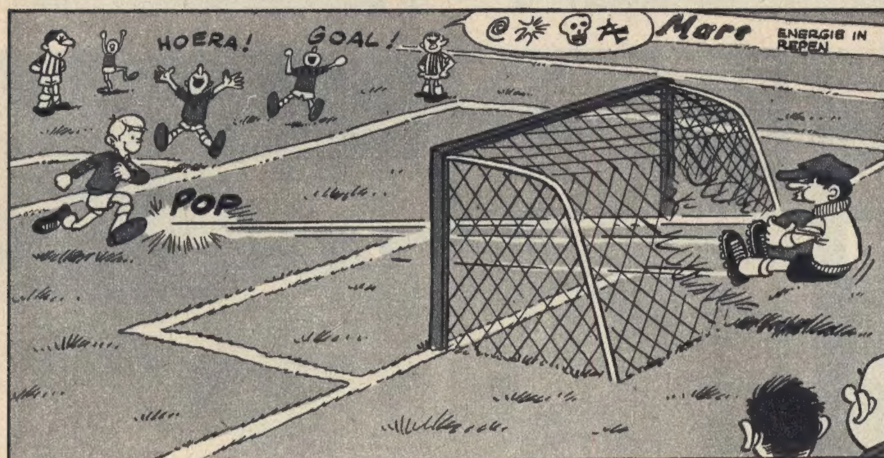

ENKELE UREN LATER ZIJN DE MANNEN GERED, NA TWEE WEKEN LANG OVER DE GLETSJER RONDGEZWORVEN TE HEBBEN.
EINDE
4

RIK

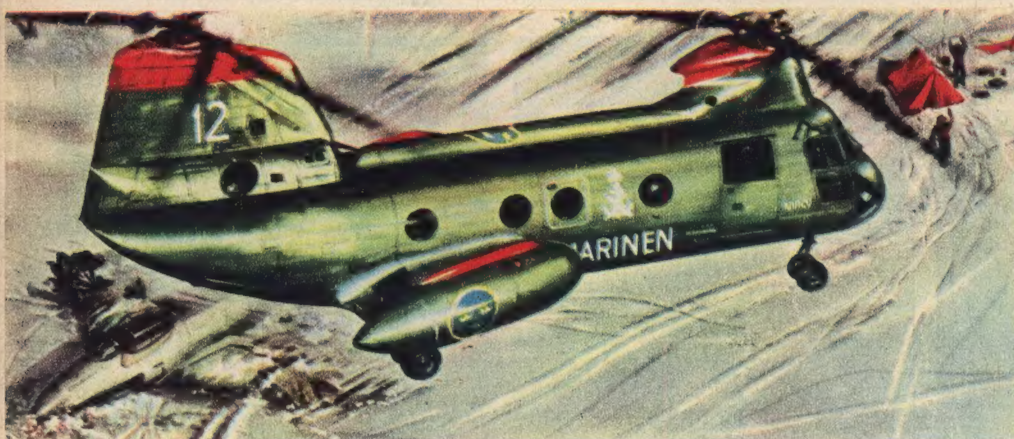












NUTTIG... ELEGANT...

DE VERTOL 107 II

Deze helikopter wordt door de Zweedse Marine voor reddingswerkzaamheden gebruikt. Hij is voorzien van een onderwater-detector en kan gebruikt worden bij het mijnenvegen. De kwaliteiten van deze kleine, maar toch zeer ruime helikopter, maken hem uitstekend geschikt voor het leger en de luchtvaart van vele landen.

Schaal 1 : 72. **Prijs : 35 fr.**

DE DODGE MONACO 2+2 1965

De verschillende onderdelen van dit bouwmodel worden geleverd in goudkleurig plastic voor de carrosserie en in zilverkleurig plastic voor de overige accessoires.

Bovendien wordt bij deze prachtige wagen een beweegbare standaard geleverd, die 4 uur kan draaien zonder opnieuw opgewonden te moeten worden.

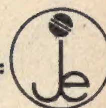
Schaal 1 : 25.

Prijs : 150 fr.



AIRFIX

Vertegenwoordiging :





MEXICAANSE STRUIKROVERS ?

Bewoners uit Tibet ? Nee, allemaal mis ! Deze mannen zijn waterverkopers zoals je ze tegen kunt komen in Marrakesj in Marokko, vandaar die kopjes.



VERVOLG VAN DE VORIGE FOTO : CHITAH,

die altijd de fotoreportage in Kuifje leest, heeft besloten de waterverkopers concurrentie aan te gaan doen. Het is aardig geprobeerd, maar als we eerlijk zijn, zullen we toe moeten geven, dat er nog enige routine ontbreekt.



HET TEKEN VAN KAMELEON

Deze is anders heel wat minder gevaarlijk dan de tegenstander met dezelfde naam van Rik Ringers. Hij is de beste vriend van een charmante biologie-studente in Londen, die hem vaak komt bezoeken in de dierentuin. Ik heb Bobbie nog altijd liever, maar over smaak valt nou eenmaal niet te twisten...



DE GROETEN VAN OSCAR

Nee, we hebben geen enkele speciale reden om Oscar aan je voor te stellen. Hij is zijn hele leven nog nooit iets anders geweest dan een eenvoudige sneeuwpop. Maar misschien is hij juist daarom zo sympathiek. Zo, en hoe staan de zaken, Oscar ?